

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



**NOMBRE DEL SUB-EVENTO
TALLER INTERNACIONAL
“HÁBITAT Y COMUNIDADES SOSTENIBLES”**

Título

Instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local en Cuba. Proyecto Hábitat 2

Title

Instructive for the participative management of public spaces at a local scale in Cuba. Habitat Project 2

Yanier Madroñal Alfonso¹ y Rosmery Valdivia Pina²

1- Yanier Madroñal Alfonso, Universidad Central Marta Abreu de Las Villas - UCLV, Cuba. E-mail: yanierma@uclv.cu

2- Rosmery Valdivia Pina, Universidad Central Marta Abreu de Las Villas - UCLV, Cuba. E-mail: rosmerypina@nauta.cu

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Resumen:

La calidad de los espacios públicos es el principal indicador de la calidad de vida en las ciudades. Para garantizar un buen resultado tienen que ser planeados y diseñados desde las necesidades de las personas, con su participación activa en el planeamiento, diseño, gestión de recursos y ejecución. Su calidad estará expresada en su accesibilidad, confort ambiental, confort físico-espacial, sociabilidad y seguridad. En Cuba, esta necesidad no se ha generalizado, por lo cual surge la interrogante de, ¿cómo contribuir a la gestión participativa de espacios públicos a escala local? Esta problemática requiere de una solución la cual se concreta con la elaboración de un instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local.

La utilización de diferentes métodos de investigación hizo posible el análisis crítico de diferentes metodologías relacionadas con la gestión participativa de espacios públicos, cuyos resultados fundamentaron el instructivo realizado a partir del establecimiento de los principios, atributos e indicadores que caracterizan el espacio público. Luego de la aplicación del instructivo se podrá realizar la sistematización de los resultados alcanzados a partir de las experiencias adquiridas por los actores sociales y la comunidad, lo cual permitirá evaluar críticamente los resultados obtenidos.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”



DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.

Abstract:

The quality of public spaces is the main indicator of the quality of life in cities. To guarantee a good result they have to be planned and designed from the needs of the people, with their active participation in the planning, design, resource management and execution. Its quality will be expressed in its accessibility, environmental comfort, physical-spatial comfort, sociability and safety. In Cuba, this need has not been generalized, which is why the question arises: how to contribute to the participative management of public spaces at a local scale? This problem requires a solution which is concretized with the elaboration of an instruction for the participative management of public spaces at a local scale.

The use of different research methods made possible the critical analysis of different methodologies related to the participative management of public spaces, whose results based the instructions made from the establishment of the principles, attributes and indicators that characterize the public space. After the application of the instructions, it will be possible to systematize the results obtained from the experiences acquired by the social actors and the community, which will allow a critical evaluation of the results obtained.

Palabras Clave:

Espacios Públicos; Gestión Participativa; Escala Local

Keywords:

Public Spaces; Participative Management; Local Scale

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



1. Introducción

La Nueva Agenda Urbana, aprobada por los países participantes en la cumbre Hábitat III en 2016, de la que Cuba fue firmante al más alto nivel, prioriza al espacio público como factor de equidad urbana, inclusión y dinamización del hábitat. En sus objetivos de Desarrollo Sostenible 2016-2030 se propone, construir ciudades y asentamientos humanos incluyentes, seguros, resilientes y sostenibles. Donde una de las principales metas establecidas para el 2030 es “proporcionar acceso universal a espacios seguros, inclusivos y accesibles, verdes y públicos, especialmente para las mujeres y los niños, los ancianos y las personas con discapacidad”. (Naciones Unidas, 2016)

Según Gonzáles (2017), en la actualidad existe la necesidad y la voluntad de promover el desarrollo sostenible en las ciudades, para lo cual uno de los objetivos principales es garantizar a todos los ciudadanos el acceso a espacios públicos cualificados. En este sentido, concebir el espacio público desde las necesidades de las personas e integrarlas dentro del proceso planificador y el diseño urbano actual se considera un requerimiento indispensable.

El carácter de una ciudad se define por sus espacios públicos, desde plazas y bulevares, hasta jardines de barrio y zonas de juegos infantiles; donde la matriz de conexión de las calles y otros espacios públicos constituye el esqueleto de la ciudad sobre la cual descansa todo lo demás. Según esta concepción el espacio público tiene una denotada importancia dentro de las ciudades es un ente fundamental en el proceso de definición y constitución de la misma, por lo que a su vez es un elemento central de la idea de ciudadanía convirtiéndose en el lugar donde se articula el intercambio y la interacción ciudadana urbana. (González, 2017)

El espacio público constituye el escenario de un abanico de actividades: las fiestas ceremoniales de la ciudad multi-cultural, el comercio de la ciudad comercial, el movimiento de bienes y personas, la provisión de infraestructura, o el escenario de la vida de la comunidad y los medios de vida de los pobres urbanos. En este sentido, el espacio público genera igualdad y, por lo tanto, cuando el espacio público es

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



insuficiente, mal diseñado o privatizado, la ciudad está cada vez más segregada. Por el contrario, una ciudad provista de espacios públicos inclusivos, seguros y accesibles pueden hacer frente a la desigualdad. (Gonzáles, 2017)

En el escenario internacional aparecen con creciente fuerza nuevos enfoques en relación con el papel protagónico y participativo del ciudadano en la realización de los nuevos proyectos, lo que se considera como motor y catalizador de la creatividad y de la innovación y, por tanto, del desarrollo en particular en las ciudades. Este proceso participativo considera la importancia de involucrar a los ciudadanos antes, durante y después del proceso de diseño de los espacios públicos, convirtiéndolos en el centro de la toma de decisiones para su intervención (Herrera, 2016).

Acerca del método de planeamiento de espacios públicos utilizado en Cuba, Ramírez (2012) refiere que ha primado un enfoque cuantitativo que pondera la determinación de los índices de m²/hab y el cumplimiento de normas urbanísticas, antes que el análisis cualitativo y de satisfacción de las necesidades reales de los usuarios de estos espacios en la ciudad. Además, no queda explícita la consulta a los usuarios en la diagnosis o procesos participativos de planeamiento.

Ramírez (2012), identificó como debilidades, carencia de uniformidad en la diagnosis, las variables de análisis y las acciones que se proponen. Énfasis únicamente en el estado de conservación del mobiliario y la vegetación. Ausencia de planeamiento del sistema como red. Ausencia de análisis del espacio según su localización, dimensiones y proporciones; así como análisis que utilizan la categoría de consejos populares, la cual no mide adecuadamente las influencias de los aspectos morfológicos urbanos. Estas consideraciones condujeron a establecer como carencia la aplicación de una metodología en la práctica profesional cubana que permita superar las deficiencias analizadas en el planeamiento de espacios públicos.

En Cuba se carece de un documento metodológico contextualizado en las particularidades del territorio local municipal simple y de fácil uso para garantizar la sostenibilidad en la gestión del espacio público a favor de un desarrollo local más

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



adecuado. A nivel municipal no existe un pensamiento del espacio público abocado a las funciones reales que este cumple para los ciudadanos. Se estudia legitimado institucionalmente, pero se aprecia como carencia la realización de una caracterización sociocultural que visibilice el espacio público a nivel barrial del que hacen uso o necesitan los pobladores. La ubicación de estos en una trama urbana compacta algunas veces es producto de la pérdida de algún edificio, y no de un adecuado planeamiento. Por tanto, se puede estar insertando un espacio completamente innecesario en un área de la ciudad, mientras que otras se encuentran desfavorecidas en su totalidad. (China, 2018)

Siguiendo estas directrices y para enfocar el trabajo del proyecto internacional Hábitat 2, “Fortalecimiento de las capacidades locales para la gestión integral del hábitat a escala municipal”, financiado por la Agencia Suiza para la Cooperación y el Desarrollo (COSUDE), en conjunto con la Facultad de Construcciones de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas., al cual tributa esta investigación, fue diseñada la Acción Demostrativa Local (ADL), Espacios Públicos. Su objetivo radica en la facilitación de recursos materiales a los órganos municipales para lograr el mejoramiento de la calidad del hábitat y la creación de condiciones para una mayor inclusión, intercambio sociocultural y participación de la comunidad. Objetivo que coincide con los propuestos por los gobiernos municipales y con las aspiraciones de los ciudadanos. Hábitat 2 interviene en varios municipios del país, en función de asesorar y acompañar a los grupos locales en el diseño de su Estrategia del Hábitat con un enfoque inclusivo e integral y en función de las problemáticas y potencialidades de cada escenario local.

Cuando los vecinos se dan cuenta de lo que tienen a su alrededor, encuentran el valor del proceso de participación y el poder que este les da sobre su entorno. Así mismo este proceso les ayuda a identificar y valorar lo que conforma su espacio público y su comunidad, lo que a su vez agrega valor al mismo.

El estudio de antecedentes internacionales y nacionales permitió identificar que son múltiples las propuestas teóricas y metodológicas para observar, analizar y evaluar el

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



espacio público que consideran los aspectos antes señalados. Se tomaron como referentes internacionales:

El Manual del proceso participativo para el diseño de espacios públicos. La inclusión del ciudadano en el proceso de planeación en Colima, México, (2014). Realizado por Jesús Ríos Aguilar e Ivonne Elizabeth Gariel Ramírez, brinda una directriz de trabajo en un proceso de diseño participativo realizado en el municipio mexicano de Colima el cual está dividido en diez pasos que guían en las actividades a realizar. Este proceso participativo considera la importancia de involucrar a los ciudadanos en el proceso de diseño de los espacios públicos, convirtiéndolos en el centro de la toma de decisiones para su intervención, lo que genera un sentido de pertenencia y apropiación en la población, logrando resultados favorables en los casos en los que se ha aplicado esta metodología.

El Manual de Diseño Participativo para el rescate de los espacios públicos. Caso de Estudio: Parque Pablo L. Martínez, (2010). Elaborado por Sustainable Cities International y el Instituto Municipal de Planeación (IMPLAN) Los Cabos, México, es un manual en el cual se delinean las estrategias para la incorporación del proceso participativo como la base para el diseño y el rescate de los espacios públicos, así como para propiciar la vinculación interinstitucional. Propone y comparte la metodología de planeación participativa que Sustainable Cities International y el Instituto Municipal de Planeación (IMPLAN) han desarrollado y empleado en el “Estudio de Caso” que documenta este manual en la ciudad de Los Cabos en México, la cual está dividida en diez pasos. El documento establece una guía, así como una directriz en el proceso de trabajo para el rescate de los espacios públicos, el cual considera la importancia de involucrar a los ciudadanos en el proceso de planeación. Se ilustran las ventajas de los procesos de diseño y planeación participativa, en los cuales, sociedad y gobierno trabajando en conjunto permiten lograr espacios públicos, barrios y ciudades en las que sus habitantes sean partícipes en las decisiones y finalmente, en su calidad de vida. Esta metodología participativa hace énfasis en la utilización del método de Placemaking.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Este método es tanto un concepto como una herramienta práctica que busca la mejora de un espacio, barrio, o ciudad. Tiene un enfoque multifacético para la planeación, diseño y gestión de los espacios públicos. En una primera etapa consiste en mirar, escuchar y hacer preguntas a las personas que viven, trabajan y juegan en dicho espacio, así como de analizar y descubrir sus necesidades, todo esto con el fin de desarrollar una visión común para este espacio.

La participación en el diseño urbano y arquitectónico en la producción social del hábitat, (2004). Realizado por Gustavo Romero, es un libro en el cual se registra, sistematiza y ordena la información que se considera necesaria para sustentar las propuestas en materia de participación y producción social del hábitat y, al mismo tiempo, informar una posible discusión en torno a los temas que aquí se tratan. Se hace una reflexión y un análisis de las propuestas teóricas y prácticas que han intentado acercarse tanto al diseño como al planeamiento desde la perspectiva de su inserción en la producción social del hábitat. Se comparte una visión general sobre la sociedad actual, la manera de afrontar los problemas y las demandas sociales y la participación de los actores involucrados, así como el papel que los técnicos y profesionales pueden ejercer ante las nuevas condiciones que enfrenta la producción del hábitat. También se propone un enfoque teórico transdisciplinario para comprender los procesos de producción del espacio construido, reconociendo la complejidad del fenómeno urbano contemporáneo, y por otro, proponer alternativas de intervención y de evaluación de los técnicos y profesionales en estos procesos. Asimismo, se pretende ofrecer una variedad de métodos y técnicas que permitan la intervención entre la diversidad de actos y actores involucrados, brindar herramientas que permitan diferentes opciones a los implicados en el proceso, además de tener un conocimiento de distintos métodos y técnicas, así como su posible aplicación en diferentes contextos, no solamente por técnicos y profesionales. Los temas tratados en el documento se desarrollan en torno a tres ejes fundamentales, la participación, como una manera democrática y socialmente equitativa de toma de decisiones. La producción social del hábitat, como una propuesta

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



para generar estrategias que permitan mejorar las condiciones en las que los grupos menos favorecidos de la sociedad producen su hábitat. Por último, el diseño participativo como una herramienta a través de la cual los técnicos y profesionistas, al igual que otros actores sociales, pueden incorporarse en los procesos de producción social del hábitat.

Como principales referentes nacionales se toman:

La validación del análisis y diagnóstico de la metodología para la reestructuración del Sistema de Espacios Libres Públicos en Ciudades Intermedias, (2012). Realizado por Laritza Ramírez es un Trabajo de Diploma en el que se plantea la validación del análisis y diagnóstico a escala de ciudad, de la metodología para la reestructuración del Sistema de Espacios Libres Públicos propuesta por la Arq. Emily Jiménez Argüelles (2010-2011), con el fin de solucionar la inexistencia de un procedimiento que permita el planeamiento de los espacios libres públicos como sistema que satisfaga las necesidades de la población. Esta metodología se centra en lograr un sistema donde todos sus espacios interactúen entre sí, y que permita ordenar y percibir la ciudad a la que pertenecen, dándole respuesta a las necesidades de ocio, recreación, intercambio y esparcimiento de los diferentes sectores de la población.

El espacio público como dinamizador del desarrollo local: caso de estudio en el municipio Cabaiguán, (2018). Realizado por Alejandro China Arrabal es un Trabajo de Diploma en el cual se recogen los fundamentos teóricos sobre el tema a tratar en el trabajo. Hace referencia a conceptos claves, antecedentes foráneos y cubanos relacionados con metodologías participativas. Incluye el planteamiento de una guía para la caracterización sociocultural del territorio desde los puntos de vista de los usos y necesidades asociados al espacio público para su planeamiento a favor del desarrollo local. Además presenta el diagnóstico del contexto de estudio, la aplicación de la guía planteada e ideas de diseño para un caso de estudio en la localidad de Cabaiguán.

La propuesta del plan de reestructuración para el sistema de espacios públicos en el centro histórico de la ciudad de Cienfuegos, (2017). Elaborada por Merlyn González

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



García, es un Trabajo de Diploma mediante el que se propone un plan de reestructuración del espacio público para la ciudad de Cienfuegos desde la consolidación e integración de los valores existentes. El cual está orientado a mejorar la calidad de la vida urbana desde las necesidades de las personas, con su consiguiente mejoría en la calidad de vida. Pretende constituir una motivación para futuras intervenciones en zonas de la urbe que no han sido adecuadamente estudiadas desde las necesidades de su población hacia los espacios públicos. Además se estudia y evalúa la calidad de los espacios públicos en el centro histórico de la ciudad de Cienfuegos, desde un enfoque que toma la vida en el espacio urbano como punto de partida. Se realiza un análisis urbano de la zona objeto de estudio, referido a las características de su población, estructura urbana y comportamientos medioambientales. Se evalúan los componentes del sistema de espacios públicos de la zona de estudio mediante la aplicación de las variables indicadoras de la calidad del espacio público, las cuales fueron definidas en este trabajo.

El Sistema de Espacios Libres Públicos del asentamiento urbano Aguada de Pasajeros. Implementación de Metodología para su reestructuración, (2016). Propuesta por Adriana Herrera Campos es un Trabajo de Diploma en el cual se propone la reestructuración del sistema de espacios libres públicos del asentamiento urbano Aguada de Pasajeros, mediante el desarrollo de una metodología propuesta que abarca el análisis, diagnóstico y planeamiento del sistema. De esta forma, se da solución a una de las problemáticas detectadas en la elaboración del diagnóstico multidimensional en el municipio cienfueguero del mismo nombre, relacionada con la carencia y deterioro del sistema.

La inexistencia de un documento formativo para la gestión participativa de los espacios públicos a escala local, a partir de las necesidades e intereses de la población ha provocado que en su manejo se han obviado espacios importantes para el desarrollo de la vida urbana diaria, al tiempo que los usos que proponen a los espacios intervenidos

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



resultan poco atractivos y no satisfacen aspectos fundamentales que garanticen su apropiación por parte de la comunidad.

A partir de esta situación se establece como objeto de estudio el espacio público, y luego de la determinación de los perfiles susceptibles a trabajar y necesarios de atender se define como campo de acción la realización de un instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local.

La situación problemática conduce a formular el siguiente problema científico: ¿Cómo contribuir a la gestión participativa de espacios públicos a escala local?

La formulación hipotética expresa que: Si se revisan metodologías enfocadas en la gestión participativa de espacios públicos y se hace un análisis crítico de estas se puede elaborar un instructivo con énfasis en los procesos de participación ciudadana a escala local.

Para dar respuesta al problema científico se propone como objetivo general: Elaborar un instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local. Para la realización del objetivo general se plantearon como objetivos específicos:

1. Determinar los fundamentos teóricos para la gestión participativa de espacios públicos a escala local.
2. Analizar de manera crítica una muestra de metodologías relacionadas con la gestión participativa de espacios públicos.

2. Metodología

Para la realización de la investigación, elaboración del informe final, así como para el cumplimiento del objetivo general se aplicaron métodos teóricos, métodos empíricos y técnicas investigativas de carácter empírico.

Métodos teóricos:

El Método deductivo, forma de razonamiento que parte de una verdad universal para obtener conclusiones particulares, sirvió para el análisis documental realizado en el estudio de metodologías y repertorio nacional e internacional relacionado con la gestión

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



participativa de espacios públicos. Lo cual permitió el establecimiento de principios, atributos e indicadores que caracterizan el espacio público.

El Método analítico que analiza las partes, separa los elementos que las integran y los estudia por separado en unidades de estudio. Sirvió en la etapa de recopilación y análisis de la información bibliográfica.

El Método sintético que estudia el conjunto de las unidades sintetizándolo y tratando de descubrir los nexos que unen y relacionan unos componentes con otros. Fue utilizado en el estudio de la bibliografía referente al tema abordado en cuanto a la utilización de los elementos que resultaban interesantes para este trabajo y que servirían de argumentos teóricos para fundamentar la propuesta de la investigación, además en el análisis de las metodologías y manuales, identificando las relaciones existentes entre los mismos.

Métodos empíricos:

El análisis de documentos, es una investigación documental que se emplea en la investigación científica. Un documento en sentido amplio es cualquier objeto físico que constituya el registro de algún conocimiento, y pueden ser escritos, audiovisuales, arquitectónicos (Rodríguez, Gil, y García, 1999). Entre los documentos analizados se encuentran la Nueva Agenda Urbana, Plan General de Ordenamiento Territorial y Urbano (PGOTU) de Santa Clara, PGOTU de los diferentes municipios pertenecientes al Proyecto Hábitat 2, Metodologías relacionadas con la gestión participativa de espacios públicos, etc.

El Método de observación es una técnica de recolección de datos que consiste en registrar de manera sistemática, válida y confiable comportamientos que se manifiestan, de acuerdo con un conjunto de reglas y procedimientos predeterminados derivados del planteamiento del problema de investigación. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias. Se utilizó durante la observación realizada a espacios públicos, apoyada en la documentación fotográfica, mapeos del espacio y determinación de los tipos y niveles de actividad urbana.

Técnicas

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Entrevista, es una técnica en la que a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (Hernández Sampieri, Fernández y Baptista, 2010). Se realizaron entrevistas a sociólogos para conocer las mejores herramientas para el diseño participativo y la interacción con la población y a especialistas en Arquitectura y Urbanismo con el objetivo de obtener información acerca del planeamiento, diseño y ejecución de espacios públicos de forma participativa.

Aportes

La investigación tiene como aporte metodológico el establecimiento de un instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local. Además contribuye al aumento y ampliación de formas de estudio tanto de la participación ciudadana como del espacio público. A su vez el material recopilado en las entrevistas realizadas a diferentes especialistas se podría utilizar como información base en la generación de índices e instrumentos de medición y estudio de ambas temáticas, pero principalmente del espacio público, ya que las entrevistas ahondan acerca de la búsqueda de indicadores y características de buenos espacios públicos, material con el cual se puede llegar a generar un instrumento de observación y medición de la calidad y estado de estos importantes espacios urbanos.

La investigación posee como aporte práctico la realización de un instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local, en condiciones de ser implementado en el país por los actores locales implicados en la gestión y uso del espacio público en conjunto con la comunidad. En el instructivo se identifican consideraciones de acción, no sólo con respecto a cómo intervenir el espacio público, potenciar su uso, durabilidad, pertinencia e impacto social, sino también a cómo implementar las estrategias de participación vinculadas al mejoramiento de estos lugares. Información muy relevante en el actual contexto nacional donde la realización de estas actividades ha pasado a tener una mayor importancia. Por lo que resulta pertinente producir conocimiento que sirva para contextualizar y generar mayor

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



acercamiento y manejo sobre los alcances de la participación y su metodología de implementación.

Los posibles usuarios de los resultados de la presente investigación son, los municipios pertenecientes al Proyecto Hábitat 2 y demás municipios del país adecuándose a las características de cada lugar, estudiantes universitarios de la carrera de Arquitectura y Urbanismo, universidad en general, gobiernos locales y Empresas de Servicios Comunes, Instituto de Planificación Física, etc.

Fundamentos que se tuvieron en cuenta a partir del análisis de la literatura consultada para la elaboración del instructivo.

El instructivo a realizar explicará el proceso participativo propuesto para la gestión de espacios públicos a escala local, el cual tendrá como eje central las necesidades, visiones, valores y sueños de los ciudadanos para su espacio. La escala de trabajo será barrial. Con lo cual se pretende lograr una mayor participación y apropiación de los vecinos con el proceso participativo.

Se propone que la dirección general de todo el proceso sea llevada a cabo por la Empresa de Servicios Comunes (ESC) a partir de su empoderamiento con (recursos materiales y humanos). Con respecto a los recursos humanos se recomienda crear un departamento de proyecto para la realización de estas obras que radique en la propia ESC. Este departamento vendría a ser el “Urbanista de la Comunidad”. Se precisa además la integración de las instituciones implicadas: Consejo de la Administración Municipal (CAM), Dirección Municipal de Planificación Física (DMPF), Centro Universitario Municipal (CUM) y la comunidad en general.

El proceso estará dividido por etapas, las que a su vez estarán conformadas por pasos y estos por objetivos y actividades a realizar, las cuales serán abordadas de forma particular y se explicarán detalladamente. Para determinar la calidad de los espacios públicos nos basaremos en los principios: identidad, funcionalidad, accesibilidad y confortabilidad, además de los atributos e indicadores identificados anteriormente, a partir del estudio de las metodologías participativas (Ver Tabla 1).

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Principios, atributos e indicadores de la calidad del espacio público a partir de metodologías estudiadas.		
Sociabilidad	Identidad.	Significación histórica urbana y comunitaria del sitio.
		Presencia de elementos referenciales simbólicos.
		Presencia de lugares comunes de encuentro espontáneo.
		Presencia de asociaciones y programas comunitarios.
	Participación ciudadana activa/vitalidad social.	Presencia de instituciones cívicas, culturales, deportivas y religiosas.
		Organización y apoyo a actividades de masas.
		Vida en las calles.
	Expresión cultural.	Manifestaciones artísticas (presencia de artistas, ocurrencia de eventos, instalaciones artísticas).
		Fiestas populares (posibilidad, Ocurrencia, duración y reconocimiento).
		Costumbres y tradiciones (carácter, población).
		Espacios aptos para ocio y esparcimiento (espacios espontáneos, áreas verdes y de recreación).
		Comportamiento social (actividades inadecuadas).
	Confortabilidad	Ambiental.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

		Arborización (sombra y purificación del aire).
		Tratamiento de aguas y desechos sólidos.
		Protección climática (paneles, pérgolas, textiles en la calle, galerías).
		Confort térmico.
		Circulación y velocidad del viento.
		Sensaciones de los usuarios.
		Contaminación acústica.
		Comodidad acústica.
	Calidad espacial/ Imagen urbana.	Continuidad del plano vertical y del bloque urbano de la manzana.
		Definición espacial perceptible.
		Dimensionamiento y proporción del espacio a escala humana.
		Elementos amables en el espacio urbano.
		Condiciones de la construcción. Materiales (uso de materiales locales).
		Calidad paisajística.
		Percepción (sensación de bienestar estético-psicológico).
Seguridad.	Accesibilidad a los cuerpos de seguridad y protección.	
	Seguridad vial (accidentes viales).	
	Identificación clara de las áreas peatonales.	

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



		Visibilidad y seguridad de las áreas de parqueo.
		Iluminación.
		Seguridad personal (delitos contra las personas).
		Seguridad espacial (delitos en contra de la propiedad, degradación ambiental).
Funcionalidad.	Localización en la red de espacios públicos de la localidad.	Contextualización.
		Rol funcional.
		Demarcación en el área urbana circundante.
		Conexión física y visual (permeabilidad, balance ente vistas exteriores e interiores).
	Equipamiento.	Mobiliario utilitario.
		Condiciones de diseño.
		Cantidad de equipamientos complementarios.
		Estado del mobiliario.
	Usos y actividades.	Diversidad y compatibilidad de usos de suelo.
		Tipos de usos.
		Servicios y actividad comercial (formal e informal).
		Usos en diferentes momentos del día.
		Necesidades de los grupos de usuarios.
		Categorías de los usuarios (número

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



		de niños, mujeres y ancianos).
	Mantenimiento.	Planes generales de creación, potenciación y reparación.
Accesibilidad.	Actividad peatonal.	Ausencia de barreras arquitectónicas.
		Superficies y caminos libres de irregularidades, no resbaladizos o desnivelados.
		Limitación de las pendientes y diferencias de niveles.
		Preferencia a las rampas en lugar de las escaleras.
		Señales de información y orientación detectables.
		Espacio para circulación peatonal.
	Vialidad.	Sistema vial (diseño y equipamiento de rutas de circulación).
		Estacionamiento inclusivo.
Rutas urbanas de transporte público que transitan el ámbito.		

Tabla 1. Principios, atributos e indicadores de la calidad del espacio público

La realización de talleres y actividades con los vecinos es un factor clave para lograr una estrecha comunicación y generar confianza entre las instituciones involucradas y la comunidad, por lo que la realización de estos eventos en el proceso participativo que se propone es de vital importancia.

De acuerdo a todo lo anteriormente planteado se proponen las siguientes etapas y pasos para el instructivo:

Etapas de Planeamiento.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



1. Analizar las directivas del planeamiento de nivel superior contenidos en planes y regulaciones para el ordenamiento territorial y urbano en el territorio.
2. Caracterizar el sistema de espacios públicos a escala local.
3. Identificar los espacios potenciales a intervenir en el municipio.
4. Caracterizar las condiciones socioculturales, ambientales y arquitectónicas del espacio público a intervenir.
5. Planificar los talleres participativos.

Etapa de Diseño.

6. Realizar el primer taller participativo.
7. Realizar el segundo taller participativo.
8. Elaborar una visión estratégica del espacio público a intervenir.
9. Establecer líneas de deseo para la intervención del espacio público.
10. Realizar un estudio de prefactibilidad.
11. Elaborar el proyecto con las ideas de la comunidad.
12. Presentar y validar el proyecto final con los actores sociales y la comunidad a través de un taller participativo.
13. Realizar el ante proyecto y proyecto ejecutivo.

Etapa de Ejecución.

14. Implementar el proyecto de intervención y llevar a cabo el seguimiento del mismo.

Etapa de Monitoreo y Control.

15. Realizar el monitoreo, la evaluación y el control del espacio público.

3. Resultados y discusión

Introducción al Instructivo

El presente instructivo está dirigido a la comunidad y los actores sociales, implicados en el uso y la gestión local de los espacios públicos, como es el caso de la Dirección Municipal de Servicios Comunes, el Consejo de la Administración Municipal (CAM), la Dirección Municipal de Planificación Física (DMPF), el Comité Local del Proyecto

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



(CLP), el Centro Universitario Municipal (CUM), entre otras instituciones y organizaciones de masas que puedan involucrarse en alguna de estas actividades. Tiene como objetivo facilitar a los actores sociales y la comunidad un documento de carácter metodológico que oriente en la gestión participativa de espacios públicos a escala local. El contenido se presenta dividido en cuatro etapas, Planeamiento, Diseño, Ejecución y Monitoreo y control, estas a su vez están conformadas por una serie de pasos, llegando a establecerse en general quince, los cuales están estructurados por actividades. La ejecución de cada uno de estos pasos y actividades no resulta obligatoria en todos los proyectos. Pues esto depende de las características propias de cada espacio en particular y de la etapa o etapas que se vayan a implementar en cada caso. Además los pasos pueden superponerse a lo largo del proceso, es decir, debido a las actividades que se realizan en cada uno y del actor(es) social(es) que las desarrollen, podrían aplicarse más de un paso de manera simultánea; demostrando el carácter flexible del proceso propuesto en el instructivo. El cual no es un proceso rígido, es decir que debe ser modificado, debido a que el contexto de cada espacio público tiene sus propias características, condiciones y factores, por lo tanto, el proceso tiene que ser adaptado a las circunstancias comunitarias de cada caso

En una primera parte del instructivo se hace referencia a los principales roles que desempeñan los actores sociales clave en el proceso y la comunidad. A continuación se describen detalladamente los quince pasos que se han desarrollado, desde la Etapa de Planeamiento hasta el Monitoreo y control. En cada paso aparecen los objetivos a cumplir, las actividades a realizar, los actores sociales clave a participar y el grado de participación de la comunidad. Además se explican las diversas técnicas participativas y herramientas a emplear, como es el caso de los talleres participativos, entrevistas, encuestas y planillas. Los talleres se realizarán en la etapa de diseño, con el objetivo de lograr una participación activa de la comunidad en la creación del espacio público y colocar así su sello particular en cada proyecto, además facilitarán la interacción entre los actores sociales involucrados en el proyecto y la comunidad. Las entrevistas,

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



encuestas y planillas aparecen en los anexos y tienen el objetivo de recolectar información con el fin de medir, identificar y valorar las actividades y acciones que la comunidad realiza dentro del espacio público y los intereses de intervenciones por su parte y de actores sociales clave. Se aplicarán en los alrededores del espacio público para establecer una línea de información que sirva de diagnóstico del espacio. Los indicadores de calidad del espacio público son dentro de los cuatro principios, Sociabilidad, Confortabilidad, Funcionalidad y Accesibilidad, definidos a partir del análisis crítico de metodologías participativas (Ver Tabla 1).

El instructivo tendrá un alcance de aplicación a escala barrial, para la gestión de espacios públicos, por parte de actores sociales y la comunidad tanto en cabeceras municipales como en asentamientos humanos distantes de la cabecera municipal. Pues de acuerdo con Valdés, (2014) en la Metodología para la Reestructuración del Sistema de Espacios Libres Públicos en Ciudades Intermedias, el Comité Estatal de Normalización, establece una clasificación para las ciudades, que se relaciona con la población residente, la cual tiene que ser mayor a 20 000 habitantes. Por lo cual al ser este instructivo un documento metodológico que puede ser utilizado de forma general por los actores sociales involucrados en la gestión de espacios públicos en cualquier municipio de Cuba, tanto en cabeceras municipales como en asentamientos humanos alejados de la cabecera municipal y no todos estos de acuerdo a su población residente constituyen ciudades, no puede ser aplicado desde la escala de ciudad, lo que conduce a trabajar con la escala inmediata inferior, es decir, el barrio.

Al ser espacios públicos con importancia a nivel barrial la participación comunitaria será más directa entre los actores sociales involucrados en el proceso y la comunidad. Esta podrá participar directamente en las actividades referidas en el instructivo, de acuerdo, con el grado de participación que les corresponda en cada paso del proceso. Las estrategias participativas a realizar serán, entrevistas, encuestas, planillas, programas radiales y televisivos participativos, etc. mediante los cuales la comunidad en general podrá opinar y conocer acerca del proceso llevado a cabo.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Las dimensiones de los espacios públicos a intervenir podrán variar, siendo recomendable seleccionar los de menor extensión y con mayores posibilidades de ejecución. Podrán determinarse espacios preexistentes que ameriten trabajos de rehabilitación o remodelación, así como parcelas vacías con potencial para convertirse en nuevos espacios públicos. Los casos de rehabilitación o remodelación poseerán ventaja debido a que pudieran poseer infraestructura recuperable, entiéndase pavimento, instalación eléctrica, cobertura vegetal, drenajes, etc.

Información general sobre los actores sociales clave en la gestión participativa de espacios públicos a escala local y principales roles que desempeñan en el proceso definido en el presente instructivo:

Dirección Municipal de Servicios Comunes:

A nivel local esta institución es la responsable de los espacios públicos, como dependencia del Gobierno Municipal, por lo tanto será la encargada de estructurar todo el proceso de gestión referido en el instructivo. Además puede desempeñar otros roles dentro del proceso, como el de realizar las contrataciones que resulten necesarias durante el Proyecto. En el caso de gestionar quién realizará el diseño del espacio público algunas de las posibles opciones son, el Arquitecto de la Comunidad, profesionales de la arquitectura residentes en el municipio interesados en colaborar, equipo de proyecto, de existir en el municipio, arquitectos pertenecientes al Proyecto Hábitat 2, estudiantes de la carrera de Arquitectura y Urbanismo, etc. La construcción del espacio la podrá realizar Servicios Comunes en el caso que cuente con una brigada o mano de obra calificada dentro de sus fuerzas laborales para realizar estas labores. De no ser así debe gestionar quién la puede realizar, entre las posibles opciones pueden encontrarse, Trabajadores Cuentapropistas, Cooperativas no estatales de Construcción, Brigada Constructora del municipio, de existir, vecinos del lugar interesados en participar, etc. Además, son los encargados del monitoreo y control de los espacios públicos una vez finalizados los proyectos.

Consejo de la Administración Municipal (CAM):

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



El CAM puede desempeñar varios roles, entre ellos el principal es el de financiamiento. Este puede provenir del Presupuesto Municipal definido para la ejecución de espacios públicos en el año en curso, de la Contribución Territorial (1%), la cual le brinda autonomía al municipio para decidir en qué invertir, o de un Fondo Externo que aporte dinero líquido para la realización del espacio público

Dirección Municipal de Planificación Física (DMPF):

El principal rol que desempeña la DMPF es, el de decidir durante la etapa de planeamiento en qué lugar estos se deben construir, además de dictaminar las regulaciones urbanas a seguir durante la realización del proyecto.

Comité Local del Proyecto Hábitat 2 (CL):

Entre los roles que puede desempeñar el Comité Local del Proyecto se encuentra el de ayudar a financiar el proyecto a realizar a los municipios pertenecientes al Proyecto Hábitat 2, mediante la facilitación de bancos, cestos de basura y luminarias, también sus profesionales podrán instruir y capacitar a los actores sociales locales en los procesos y actividades a realizar en el instructivo, para una vez culminado el Proyecto Hábitat 2 no existan problemas para la aplicación del mismo.

Centro Universitario Municipal (CUM):

El rol a desempeñar por el CUM es el de instruir y capacitar, tanto a los actores sociales como a la comunidad en labores a realizar en el proceso participativo. Además emerge como una red social que desarrolla un proceso de construcción, ya que propicia el intercambio con las familias, equipos de trabajos, barrios, instituciones y organizaciones. Posibilitando la utilización racional de recursos y conocimientos que poseen para la creación de alternativas novedosas que den solución a los problemas y satisfagan necesidades.

La Comunidad:

Desempeña una serie de roles fundamentales en el proceso planteado, como son, la toma de decisiones en las diferentes etapas del proceso, ya que tiene criterios sólidos sobre las necesidades, los valores y las visiones de su espacio, además que la

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



participación comunitaria en los proyectos es vital para lograr un sentido de identidad y apropiación del espacio.

Etapas; pasos, objetivos y actores claves a saber del “Instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local”

Etapa de Planeamiento.

1. Analizar las directivas del planeamiento de nivel superior contenidos en planes y regulaciones para el ordenamiento territorial y urbano en el territorio.

Esta fase se orienta a la definición de lineamientos contenidos en planes y regulaciones para el ordenamiento territorial y urbano a escala local, a partir de, la revisión del Plan General de Ordenamiento Territorial y Urbano (PGOTU) y Plan Especial de cada municipio.

Objetivo:

-Definir lineamientos contenidos en planes y regulaciones para el ordenamiento territorial y urbano en el territorio.

Actividades:

1 a. Revisar planes y regulaciones para el ordenamiento territorial y urbano a escala local.

- Análisis del Plan General de Ordenamiento Territorial y Urbano (PGOTU) y Plan Especial del municipio.

Actores clave:

Dirección Municipal de Planificación Física (DMPF).

Consejo de la Administración Municipal (CAM).

Dirección Municipal de Servicios Comunes.

Comité Local del Proyecto

Grado de participación comunitaria:

Participación como información. Será una participación unidireccional, en la cual la comunidad sólo recibirá información por parte de los actores sociales.

2. Caracterizar el sistema de espacios públicos a escala local.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Esta fase se orienta a la caracterización geográfica, histórica, socio-demográfica y económica del municipio, así como la identificación de los espacios públicos mediante el levantamiento de usos de suelos del municipio. Además se realizará una caracterización a escala barrial de los mismos, en cuanto a su historia, características socio-demográfica, patrimoniales y de acceso a servicios, lo cual permitirá definir el rol de cada espacio público en la organización urbana y realizar un pre diagnóstico de su estado.

Objetivos:

- Caracterizar el municipio desde las dimensiones: geográfica, histórica, socio-demográfica y económica.
- Identificar los espacios públicos del territorio y establecer su rol en la organización urbana.
- Elaborar un diagnóstico del sistema de espacios públicos a escala de ciudad.
- Caracterizar los espacios públicos de escala barrial.
- Elaborar un diagnóstico de los espacios públicos a escala barrial.

Actividades:

2 a. Caracterizar de modo general el territorio desde las dimensiones: geográfica, histórica, cultural, sociodemográfica y económica.

- Análisis de documentos

Documentación a revisar: bibliografía referida a historia del contexto, reportes económicos, análisis geográficos, informes de censo de población y vivienda del municipio.

- Identificación de las posibilidades de producción a escala local, de manera estatal o no estatal, de materiales, mobiliario urbano y vegetación para ser utilizados en el espacio a intervenir, así como de la posibilidad de usar materiales reciclados, como vidrio, plástico, metales, etc. Los recursos materiales deberán ser gestionados y facilitados por el Consejo de la Administración Municipal.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

- Entrevista a informantes clave acerca de principales valores patrimoniales del municipio, posibilidades de recreación y esparcimiento en función de los grupos de edades, principales demandas de la población asociadas al esparcimiento, recreación o servicios, valoraciones acerca de problemáticas identificadas a nivel de ciudad y del estado actual de los espacios públicos (Ver Tabla 2).

Informantes clave: Profesionales de la Dirección Municipal de Planificación Física.

Entrevista a profesionales de la Dirección Municipal de Planificación Física.
Objetivo: Indagar acerca de la caracterización general del sistema de espacios públicos a escala local.
Temáticas a abordar: <ul style="list-style-type: none">- Características sociodemográficas más relevantes.- Principales valores patrimoniales del municipio.- Posibilidades de recreación y esparcimiento en función de los grupos de edades y tipos de usuarios.- Principales demandas de la población asociadas al esparcimiento, recreación o servicios.- Consideraciones acerca de las principales deficiencias de los espacios públicos a nivel de ciudad.- Valoraciones acerca del estado físico actual de los espacios públicos.

Tabla 2. Posible entrevista a profesionales de la Dirección Municipal de Planificación Física.

2 b. Identificar los espacios públicos mediante levantamiento de usos de suelos del municipio y luego definir el rol de cada espacio público en la organización urbana.

- El levantamiento de usos de suelos estará orientado al mapeo de los siguientes subsistemas del sistema de espacios públicos:

Viales vehiculares y/o peatonales.

Plazas, se clasifican en 4 grupos:

Plazas de la calle: son parte del espacio libre de la calle, de uso diario.

Plazas delanteras a las viviendas.

Plazas asociadas a los servicios.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Plazas delanteras a los edificios públicos.

Plazas de bordes: son plazas de uso intensivo dentro de la trama urbana, el uso y la función del borde define el tipo de plaza, tienen una relación fuerte con la calle.

Plazas de esquina.

Plazas asociadas a los bordes de ciudad.

Plazas de mercado.

Plazas como elementos urbanos: están rodeadas de edificaciones que dan a la plaza, no tienen relación directa con los servicios, son de uso frecuente, con función decorativa.

Plazas de adorno.

Plazas en zonas vecinales.

Espacios exteriores de los edificios multifamiliares.

Plazas con funciones especiales: no están rodeadas de edificaciones.

Plazas políticas.

Áreas residuales.

Rotondas.

Parques.

Jardines.

Áreas verdes sin función.

Áreas protegidas y reservas naturales.

Espacios libres pertenecientes al sector productivo y de servicios.

Espacios libres privados.

2 c. Elaborar un diagnóstico a escala de ciudad para determinar las restricciones y fortalezas del sistema de espacios públicos.

2 d. Caracterizar de modo general los espacios públicos a escala barrial desde las dimensiones: histórica, socio-demográfica, valores patrimoniales, posibilidades de recreación y acceso a servicios.

- Análisis de documentos.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Documentación a revisar: bibliografía referida a historia del barrio, en caso de existir, informes de censo de población y vivienda del barrio.

- Gestión de la disposición de recursos humanos para la ejecución del proyecto. De existir artistas locales estos pueden participar en el diseño del mobiliario y en la creación de murales en el espacio público.
- Entrevista a informantes clave acerca de principales valores patrimoniales del barrio, posibilidades de recreación y esparcimiento en función de los grupos de edades, principales demandas de la población asociadas al esparcimiento, recreación o servicios, valoraciones acerca del estado actual de los espacios públicos.

Informantes clave: líderes formales (presidentes de consejos populares, CDR, etc.) e informales, así como residentes con antigüedad en el barrio (Ver Tabla 3).

Entrevista a líderes formales e informales y otros
Objetivo: Indagar acerca de la caracterización general del sistema de espacios públicos a escala barrial.
Temáticas a abordar: <ul style="list-style-type: none">- Características sociodemográficas más relevantes del barrio.- Principales valores patrimoniales existentes.- Posibilidades de recreación y esparcimiento en función de los grupos de edades y tipos de usuarios.- Principales demandas de la población asociadas al esparcimiento, recreación o servicios.- Consideraciones acerca de las principales deficiencias del espacio público a escala barrial.- Valoraciones acerca del estado físico actual de los espacios públicos.

Tabla 3. Posible entrevista a Entrevista a líderes formales e informales y otros.

2 e. Elaborar un diagnóstico para conocer las restricciones y fortalezas de los espacios públicos a escala barrial a partir de la información obtenida.

Actores clave:

Dirección Municipal de Planificación Física.

Dirección Municipal de Servicios Comunes.

Comité Local del Proyecto.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”



DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.

Comunidad.

Grado de participación comunitaria:

Participación como consulta facultativa. Será una participación bidireccional, la cual se realizará cuando los actores sociales consideren necesario consultar a la comunidad.

3. Identificar los espacios potenciales a intervenir en el municipio.

Esta fase se orienta a la identificación de los espacios de interés a intervenir por parte de las instancias gubernamentales, no gubernamentales y la comunidad, y la determinación del espacio público a trabajar.

Objetivos:

- Identificar intereses de intervención o rehabilitación de espacios públicos por parte de instancias gubernamentales, no gubernamentales o de la comunidad.
- Revisar planes de intervención propuestos para espacios públicos del municipio.
- Analizar respuestas dadas anteriormente al problema del uso del espacio público a escala local.

Actividades:

3 a. Identificar los intereses de intervención o rehabilitación del espacio público por instancias gubernamentales, no gubernamentales o de la ciudadanía.

- Entrevista a informantes clave acerca de aspiraciones y estrategias concebidas para la intervención en espacios públicos del municipio. (Ver Tabla 4)

Entrevista a informantes clave
Objetivo: Indagar acerca de los intereses de intervención por parte de los actores sociales clave en la gestión de los espacios públicos y la comunidad (Consejo de la Administración Municipal, profesionales de la Dirección Municipal de Planificación Física, Dirección Municipal de Servicios Comunes, Comité Local del Proyecto, Delegados de Circunscripciones).
Temáticas a abordar: <ul style="list-style-type: none">- Intereses de nuevas intervenciones a escala local.- Consideraciones acerca de las posibilidades de intervención en lugares importantes.- Valoraciones acerca de problemáticas identificadas a nivel de ciudad en cuanto al uso y

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”

DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.



calidad de los espacios públicos.

- Valoraciones acerca del estado físico actual de los espacios públicos a escala local y barrial.
- Consideraciones acerca de las necesidades de mejorías en el sistema de espacios públicos en el municipio.

Tabla 4. Posible entrevista a informantes clave.

Informantes clave: dirigentes del Consejo de la Administración Municipal, profesionales de la Dirección Municipal de Planificación Física, Dirección Municipal de Servicios Comunes, Comité Local del Proyecto, Delegados de Circunscripciones.

- Revisar planes de intervención propuestos para espacios públicos del territorio. Análisis de los proyectos de intervención propuestos para la intervención de espacios públicos del territorio a partir de la verificación de la consideración de los principios, atributos e indicadores que definen la calidad de un espacio público. (Ver Tabla 1)

3 b. Analizar las respuestas dadas anteriormente al problema del uso del espacio público a escala local.

- Análisis de las respuestas realizadas a partir de la verificación de la consideración de los principios, atributos e indicadores que definen la calidad de un espacio público (Ver Tabla 1).

Actores clave:

Dirección Municipal de Planificación Física.

Consejo de la Administración Municipal.

Comité Local del Proyecto.

Comunidad.

Grado de participación comunitaria:

Participación como consulta facultativa. Será una participación bidireccional, la cual se realizará cuando los actores sociales consideren necesario consultar a la comunidad.

4. Caracterizar las condiciones socioculturales, ambientales y arquitectónicas del espacio público a intervenir.

Esta fase se orienta a la caracterización sociocultural, arquitectónica y ambiental del espacio público seleccionado para su intervención. La caracterización sociocultural se

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



realizará en función de los usos y necesidades existentes en el espacio, de acuerdo con los principios de funcionalidad y sociabilidad. El principio funcionalidad para esta caracterización incluye como atributos: usos y actividades El principio sociabilidad incluye como atributos: identidad, participación ciudadana activa/vitalidad social y expresión cultural. Para la caracterización arquitectónica y ambiental del espacio se utilizarán los principios funcionalidad y confortabilidad. El principio funcionalidad incluye para esta caracterización los atributos: equipamiento, accesibilidad y vialidad. El principio confortabilidad incluye los atributos: calidad espacial/ imagen urbana, ambiental y seguridad (Ver Tabla 1).

Objetivos:

-Caracterizar socioculturalmente el espacio público en cuanto a usos y necesidades de la comunidad.

-Caracterizar arquitectónica y ambientalmente el espacio público.

Actividades:

4 a. Llenar planilla para la caracterización sociocultural del espacio público en cuanto a usos y necesidades (Ver Tabla 5).

Planilla para caracterización sociocultural de espacios públicos			
Fecha:	Hora:	Observador: _____	Graduado de: _____ Años de experiencia _____
Espacio público que se observa:			
Dirección:			
Tiempo que predomina en el momento en que se realiza la observación Soleado ___ Nublado ___ Lluvioso ___ Caluroso ___ Frío ___ Fresco ___		Dimensiones del espacio: Área: _____	
Croquis		Leyenda	
		Edificaciones o espacios abandonados	Lugares comunes de encuentro espontáneo
		Sentarse gratis	Destinados a servicio gastronómico
		Sentarse como consumidor	Área para juego de niños
		Caminar	Área para deporte
		Pararse	Vías de tráfico automotor
		Deporte	Zonas de parqueo
		Jugar con niños/animales	Vías para bicicletas
		Juegos sociales	Vías de tránsito peatonal
		Descansar	Vías para personas con discapacidades
		Recrearse/entretenerse	Actividad comercial formal
		Relajarse	Actividad comercial informal
		Conectar con la naturaleza	
Comunicarse			

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Formal No. <input type="checkbox"/> SI* <input type="checkbox"/> Estancia: Permanente <input type="checkbox"/> Temporal <input type="checkbox"/> Modo: kiosco <input type="checkbox"/> cambio <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/>
Informal No. <input type="checkbox"/> SI* <input type="checkbox"/> Estancia: Permanente <input type="checkbox"/> Temporal <input type="checkbox"/> Modo: kiosco <input type="checkbox"/> cambio <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/>
Sub-áreas con usos específicos
Lugares comunes de encuentro espontáneo No. <input type="checkbox"/> SI* <input type="checkbox"/>
Destinados a servicio gastronómico No. <input type="checkbox"/> SI* <input type="checkbox"/>
Mobiliario: sillas <input type="checkbox"/> mesas <input type="checkbox"/> sombrillas <input type="checkbox"/>
Estado de conservación: Muy mal estado <input type="checkbox"/> Mal estado <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Buen estado <input type="checkbox"/> Muy buen estado <input type="checkbox"/>
Condiciones de diseño (forma/color):
Presentan el mismo diseño: Ninguno <input type="checkbox"/> Casi ninguno <input type="checkbox"/> Algunos <input type="checkbox"/> Casi todos <input type="checkbox"/> Todos <input type="checkbox"/>
En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: SI <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Área para juego de niños SI* <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Área para deporte SI* <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Vías de tráfico automotor SI* <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Zonas de parqueo SI* <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Vías para bicicletas SI* <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Vías de tránsito peatonal SI* <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Vías para personas con discapacidades SI* <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
Cantidad de individuos observados en una aplicación
Por rango de edad aproximado: Niños <input type="checkbox"/> Jóvenes <input type="checkbox"/> Adultos <input type="checkbox"/> Adultos mayores <input type="checkbox"/>
Por sexo: Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>
Relaciones personales identificables
Grupos familiares: Padres con niños <input type="checkbox"/> Abuelos con nietos <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/>
Otras relaciones: Amigos <input type="checkbox"/> Personas con perros <input type="checkbox"/> Otros <input type="checkbox"/>
Frecuencia de uso en diferentes horarios del día
Mañana Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
Mediodía Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
Tarde Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
Tarde noche Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
Noche Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
Madrugada Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
Frecuencia de uso en diferentes momentos del año
Entre semana Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
En fin de semana Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
En periodo de vacaciones Muy frecuentado <input type="checkbox"/> Frecuentado <input type="checkbox"/> Algo frecuentado <input type="checkbox"/> Poco frecuentado <input type="checkbox"/> Nada frecuentado <input type="checkbox"/>
Cantidad de individuos observados en una aplicación que se trasladan con:
Muletas <input type="checkbox"/> Bastón <input type="checkbox"/> Silla de ruedas <input type="checkbox"/> Coche para niños <input type="checkbox"/> Carretillas <input type="checkbox"/> Patines o patinetas <input type="checkbox"/> Bicicleta <input type="checkbox"/>
Otros <input type="checkbox"/>
IDENTIDAD
Presencia de elementos referenciales simbólicos: Tarjas* <input type="checkbox"/> Monumentos* <input type="checkbox"/> Símbolos* <input type="checkbox"/> Otros* <input type="checkbox"/>
Significación del lugar: Histórica <input type="checkbox"/> Religiosa <input type="checkbox"/> Cultural <input type="checkbox"/> Comercial <input type="checkbox"/>

Tabla 5. Planilla para la caracterización sociocultural del espacio público en cuanto a usos y necesidades.
4 b. Aplicar encuesta general acerca del espacio público a la comunidad (Ver Tabla 6).

Encuesta general acerca del espacio público a la comunidad.
Instrucciones: Lea las preguntas cuidadosamente, en algunas puede responder a una opción, en otras puede responder marcando varias opciones, también se realizan preguntas abiertas en que se le invita a escribir sus criterios.
Datos generales: Marque con una X.
Sexo: <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M
Edad: _____
Nivel de escolaridad: <input type="checkbox"/> primario <input type="checkbox"/> secundario <input type="checkbox"/> medio superior <input type="checkbox"/> técnico -medio <input type="checkbox"/> superior <input type="checkbox"/> ninguno
Ocupación: <input type="checkbox"/> trabajador <input type="checkbox"/> estudiante <input type="checkbox"/> jubilado <input type="checkbox"/> ama de casa <input type="checkbox"/> desocupado
Barrio donde vive: _____
Vive en zona: <input type="checkbox"/> Rural o <input type="checkbox"/> Urbana

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”



DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.

Tiempo que lleva habitando la localidad: ____	
Zona del municipio en que se encuentra: _____	
Espacio público específico al que se referirá: _____	
1	¿Con qué frecuencia visita/ transita este lugar? Seleccione solo una opción. a. __ Casi nunca b. __ Algunas veces c. __ Frecuentemente d. __ Casi siempre e. __ Siempre
2	¿Considera que es un lugar importante dentro del municipio? Seleccione solo una opción. a. __ No es importante b. __ Es poco importante c. __ Es algo importante d. __ Es importante e. __ Es muy importante
3	¿Cómo es el cuidado y mantenimiento del lugar? Seleccione solo una opción. a. __ Muy pobre b. __ Pobre c. __ Satisfactorio d. __ Bueno e. __ Muy bueno
4	¿Cuál es su impresión respecto al diseño/estética/belleza del lugar? Seleccione solo una opción. a. __ Muy pobre b. __ Pobre c. __ Satisfactorio d. __ Bueno e. __ Muy bueno

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

5	<p>¿Cuál es su impresión respecto al uso o aprovechamiento que se hace del lugar? Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Muy pobre b. __ Pobre c. __ Satisfactorio d. __ Bueno e. __ Muy bueno</p>																								
6	<p>¿Cuántas personas se encuentran en el lugar? Seleccione solo una opción para cada momento del día.</p> <table border="1" data-bbox="320 860 1382 1167"> <thead> <tr> <th></th> <th>a. Ninguna</th> <th>b. Casi ninguna</th> <th>c. Pocas</th> <th>d. Varias</th> <th>e. Muchas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En la mañana</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>En la tarde</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>En la noche</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		a. Ninguna	b. Casi ninguna	c. Pocas	d. Varias	e. Muchas	En la mañana						En la tarde						En la noche					
	a. Ninguna	b. Casi ninguna	c. Pocas	d. Varias	e. Muchas																				
En la mañana																									
En la tarde																									
En la noche																									
7	<p>7. ¿Quiénes son los que más usan el lugar? Puede seleccionar más de una respuesta.</p> <p>a. __ Niños b. __ Adolescentes c. __ Jóvenes d. __ Adultos e. __ Adultos Mayores</p>																								
8	<p>¿Para qué lo usan? Puede seleccionar más de una respuesta.</p> <p>a. __ Jugar b. __ Descansar c. __ Hacer deporte d. __ Estar/Conversar e. __ Transitar f. __ Otras actividades</p> <p>¿Cuáles?</p>																								

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”

DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.



9	<p>¿Cómo es la iluminación durante la noche? Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Muy pobre</p> <p>b. __ Pobre</p> <p>c. __ Satisfactoria</p> <p>d. __ Buena</p> <p>e. __ Muy buena</p>
10	<p>¿Se siente usted seguro en el lugar? Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Nada seguro</p> <p>b. __ Poco seguro</p> <p>c. __ Algo seguro</p> <p>d. __ Seguro</p> <p>e. __ Muy seguro</p> <p>¿Por qué?</p>
11	<p>¿Se realizan actividades sociales inadecuadas en el lugar? Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Casi nunca</p> <p>b. __ Algunas veces</p> <p>c. __ Frecuentemente</p> <p>d. __ Casi siempre</p> <p>e. __ Siempre</p> <p>¿Cuáles?</p>
12	<p>¿Cuál es su impresión respecto a las señales de información y orientación en el lugar?</p> <p>Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Muy inadecuadas</p> <p>b. __ Poco adecuadas</p> <p>c. __ Algo adecuadas</p> <p>d. __ Adecuadas</p> <p>e. __ Muy adecuadas</p>
13	<p>¿Le resulta difícil llegar a este lugar? Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Muy difícil</p> <p>b. __ Difícil</p>

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”

DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.



	<p>c. __ Algo difícil</p> <p>d. __ Fácil</p> <p>e. __ Muy fácil</p> <p>¿Por qué?</p>
14	<p>¿Cuál es su impresión respecto a las áreas verdes? Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Muy desagradable</p> <p>b. __ Desagradable</p> <p>c. __ Algo agradable</p> <p>d. __ Agradable</p> <p>e. __ Muy agradable</p>
15	<p>¿Existen organizaciones culturales o actividades sociales en el lugar? Seleccione solo una opción.</p> <p>a. __ Ninguna</p> <p>b. __ Casi ninguna</p> <p>c. __ Algunas</p> <p>d. __ Varias</p> <p>e. __ Muchas</p> <p>¿Cuáles?</p>
16	<p>16. ¿Considera que los vecinos cuidan este espacio? (No tiran basura, no dañan el mobiliario, cuidan las áreas verdes)</p> <p>a. __ Sí. ¿De qué forma?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>b. __ No. ¿Por qué?</p> <p>_____</p> <p>c. __ No sé.</p>
17	<p>¿Qué mejoras quisiera ver en el lugar?</p>

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



--	--

Tabla 6. Encuesta general acerca del espacio público a la comunidad.

4 c. Mapeo de usos sociales del espacio público

4 d. Llenar planilla para la caracterización arquitectónica y ambiental del espacio público (Ver Tabla 7).

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTIFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Plantilla para caracterización arquitectónica y ambiental de espacios públicos			
Fecha:	Hora:	Observador: _____	Graduado de: _____ Años de experiencia _____
Espacio público que se observa:			
Dirección:			
Tiempo que predomina en el momento en que se realiza la observación Soleado ___ Nublado ___ Lluvioso ___ Caluroso ___ Frío ___ Fresco ___		Dimensiones del espacio: Área: _____	
Croquis		Leyenda	
		Bancos	Césped
		Papelera	Arbustos
		Luminaria	Coberturas en macetas
		Hilos	Árboles (según tamaño)
		Bolardos	Sombra
		Paradas de omnibus	Elementos de protección climática
		Teléfonos públicos	Contaminación acústica
		Otro _____	Desechos sólidos
		Escaleras	Aguas negras/grises
Rampas			
Estacionamiento inclusivo			
conflicto de vehicular			
(*) Señale en el croquis del espacio público los lugares en que se realizan			
FUNCIONALIDAD			
LOCALIZACIÓN EN LA RED DE ESPACIOS PÚBLICOS DE LA LOCALIDAD			
Ubicación en el contexto Centro ___ Periferia ___ Barriadas ___ Rural ___			
Tipo Plaza ___ Calle ___ Calle peatonal ___ Parque/Jardín ___ Bosquecillo ___ Otras: _____			
Contexto urbano circundante Área edificada ___ Áreas verdes ___ Calles ___ Otros _____			
Conectividad con otros espacios públicos No ___ Sí ___ Cantidad _____			
Modo de conexión Física ___ ¿Con cuáles? _____ Visual ___ ¿Con cuáles? _____			
EQUIPAMIENTO			
Mobiliario			
Bancos*			
No ___ Sí ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___ Potenciales barreras para la circulación: Sí ___ No ___			
Papeleras/Cestos*			
No ___ Sí ___ Cantidad por m ² _____ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___			
Luminaria*			
No ___ Sí ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___			
Hitos* (señal para marcar distancias o direcciones)			
No ___ Sí ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color):			

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTIFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___
Bolardos* (postes para impedir el paso o aparcamiento de vehículos)
No ___ Sí ___ Cantidad por m/2 ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___
Paradas de ómnibus*
No ___ Sí ___ Cantidad por m/2 ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___
Teléfonos públicos*
No ___ Sí ___ Cantidad por m/2 ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___
Otro*, ¿cuál?:
Cantidad por m/2 ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___
ACCESIBILIDAD
Cantidad de escaleras* ___ Cantidad de desniveles ___ Dimensión de máxima pendiente ___ Cantidad de rampas* ___
Acceso libre: En todo el espacio ___ En casi todo el espacio ___ En algunas partes ___ En casi ninguna parte ___ En ninguna parte ___ Demarcación del espacio Por: cerca ___ muro ___ escalinata ___ pendiente ___ calles circundantes ___ acera ___ línea de fachada ___ área verde ___ solar desocupado ___ Otro: _____ Límites Físicos: En todo el espacio ___ En casi todo el espacio ___ En algunas partes ___ En casi ninguna parte ___ En ninguna parte ___
Circulación peatonal Regulada/identificable ___ Poco regulada/identificable ___ Nada regulada/identificable ___
Cantidad de individuos observados en una aplicación que se trasladan con: Muletes ___ Bastón ___ Silla de ruedas ___ Coche para niños ___ Carretilas ___ Patines o patinetas ___ Bicicleta ___ Otros _____ Estacionamiento inclusivo* Sí ___ No ___
Señalética No ___ Sí ___ Fácilmente detectables ___ Poco detectables ___ Casi indetectables ___ Estado de conservación: Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___ Condiciones de diseño (forma/color): Presentan el mismo diseño: Ninguno ___ Casi ninguno ___ Algunos ___ Casi todos ___ Todos ___ En caso de no presentar el mismo diseño: Guardan relación de similitud: Sí ___ No ___
VIALIDAD
Medios de transporte que transitan por el lugar Omnibus ___ Carretones de caballo ___ Autos ___ Trenes ___ Motocicletas ___ Bicicletas ___ Otros _____
Existencia de conflictividad vehicular* Sí ___ No ___
CONFORTABILIDAD AMBIENTAL
Terreno nivelado ___ Terreno con leves irregularidades ___ Terreno con considerables irregularidades ___ Terreno totalmente irregular
Césped* por m/2 ___ Muy mal estado ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Muy buen estado ___
Arbustos* ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___ Coberturas silvestres ___ Coberturas en macetas* ___ Trepadoras en elementos naturales ___ Trepadoras en elementos artificiales ___ Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___
Cantidad de Árboles Pequeños ___ : Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___
Cantidad de Árboles medianos ___ : Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___
Cantidad de Árboles grandes ___ : Mal estado ___ Regular ___ Buen estado ___
Proveen sombra*: En todo el espacio ___ En casi todo el espacio ___ En algunas partes ___ En casi ninguna parte ___ En ninguna parte ___
Elementos de protección climática*: Galerías ___ Pérgolas ___ Paneles ___ Textiles ___ Otros: _____
Deslumbramiento: En todo el espacio ___ En casi todo el espacio ___ En algunas partes ___ En casi ninguna parte ___ En ninguna parte ___
Ventilación: En todo el espacio ___ En casi todo el espacio ___ En algunas partes ___ En casi ninguna parte ___ En ninguna parte ___
Contaminación del aire: En todo el espacio ___ En casi todo el espacio ___ En algunas partes ___ En casi ninguna parte ___ En ninguna parte ___
Existencia de Polvo y/o gases: En todo el espacio ___ En casi todo el espacio ___ En algunas partes ___ En casi ninguna parte ___ En ninguna parte ___

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Contaminación acústica: Mañana Alto Medio Bajo En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Mediodía Alto Medio Bajo En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Tarde Alto Medio Bajo En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Tarde noche Alto Medio Bajo En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Noche Alto Medio Bajo En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Madrugada Alto Medio Bajo En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte
Existencia de sonidos agradables: Vegetación Agua en movimiento Aves Otros
Desechos sólidos: En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte
Existencia de aguas negras/grises: En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte
CALIDAD ESPACIAL/ IMAGEN URBANA
Relación en la altimetría de edificios: Cantidad de edificaciones 1 nivel 2 niveles 3 niveles o más Altura del conjunto edificado: Balanceada Medianamente desproporcionada Totalmente desproporcionada Variedad de colores: Demasiada Bastante Regular Variedad de materiales: Utilización de materiales locales: Ladrillos Bloques Terrazo Piedra de canto Hormigón Aluminio Otros Diseño Paisajístico (vegetación): Muy apropiado Apropiado Regular Inapropiado Muy inapropiado Esculturas Urbanas/arte público Cantidad Tipología: Escultura Grabado Graffiti Instalación Estado: Bueno Regular Malo Materiales: Elementos Contemporáneos Materiales: vidrio perfiles de acero paneles ligeros Iluminación: en fachadas en suelos en cuerpos de agua otros Espacio edificado Estado de conservación: Muy mal estado Mal estado Regular Buen estado Muy buen estado
SEGURIDAD
Conflicto Peatón – Vehículo: En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte
Elementos de orientación y accesibilidad: Fácilmente detectables Poco detectables Casi indetectables
Visibilidad/Transparencia: En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte
Elementos que obstruyen la visión: Muros Arbustos Troncos de árboles Pilares Vehículos Otros
Lugares propicios para el delito: Lugares poco iluminados En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Escaleras En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Accesos solitarios En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Galerías En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Lugares confinados En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte Matinales En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte
Iluminación nocturna: Muy pobre Pobre Regular Buena Muy buena
Superficies y caminos irregulares, resbaladizos o desnivelados: En todo el espacio En casi todo el espacio En algunas partes En casi ninguna parte En ninguna parte
Accesibilidad a los cuerpos de seguridad y protección: A menos de 100 mts de 100 a 200 mts de 200 a 300 mts de 300 a 400 mts de 400 a 500 mts no hay
Disponibilidad vial en caso de emergencias: SI No

Tabla 7. Planilla para caracterización arquitectónica y ambiental del espacio público.

4 e. Mapeo de elementos arquitectónicos y ambientales del espacio público.

Actores clave:

Comunidad.

Grado de participación comunitaria:

Participación por co-gestión. Será una participación bidireccional, en la cual se establecerán mecanismos de decisión conjunta y de colegialidad entre los actores sociales y la comunidad.

5. Planificar los talleres participativos.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Esta fase se orienta a la preparación de los medios de difusión y materiales de trabajo necesarios para el desarrollo de los talleres participativos entre los actores sociales involucrados en el proyecto y la comunidad.

Objetivos:

- Preparar los medios de difusión necesarios para la convocatoria a los talleres.
- Preparar los materiales y dinámica de participación necesarios para la realización de los talleres participativos.

Actividades:

5 a. Preparar los medios de difusión necesarios para la convocatoria a los talleres participativos con los actores sociales y la comunidad.

- Los medios de difusión que se pueden emplear son: posters, volantes, radio, telecentros, portal digital, etc.
- La convocatoria a los talleres participativos debe realizarse una vez se hayan definido:

Las fechas y horarios de los talleres.

Lugar a realizarse.

5 b. Preparar los materiales y la dinámica participativa necesaria para el desarrollo de los talleres.

- Materiales necesarios para los talleres participativos:

Presentación gráfica, folletos, planos y pancartas.

Planos del espacio en blanco para que los vecinos trabajen sobre ellos.

Mapas de ubicación que muestren con exactitud el espacio a intervenir. Ej. Imágenes satelitales, mapas de la zona, fotografías aéreas, etc.

Marcadores, lápices, pliegos de papel y hojas en blanco.

- Dinámica de participación de los talleres participativos:

Trabajos interactivos de mapeo para generar las necesidades existentes en el espacio público.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Juego Más-Menos. Los presentes deberán responder a las preguntas, ¿Qué es lo que más le gusta del espacio público? y ¿Qué es lo que menos les gusta del espacio público? La finalidad de este juego es establecer las prioridades de diferentes miembros de la comunidad. (Livingston, 1985).

Árbol de deseos. Consiste en que los participantes del taller escriban en un pequeño pedazo de papel su mayor aspiración para el nuevo espacio público y lo coloquen en un árbol artificial creado por los encargados de los talleres. Esta actividad permitirá establecer las visiones de la comunidad con respecto al espacio público a crear.

Actores clave:

Dirección Municipal de Servicios Comunes.

Consejo de la Administración Municipal.

Comité Local del Proyecto.

Grado de participación comunitaria:

Participación como información. Será una participación unidireccional, en la cual la comunidad sólo recibirá información por parte de los actores sociales.

Etapas de Diseño.

6. Realizar el primer taller participativo.

Esta fase se orienta a la realización del primer taller participativo con los actores sociales involucrados en el proceso y la comunidad. Lo cual permitirá generar los valores y necesidades del espacio público a intervenir.

Objetivos:

-Identificar y mapear los valores, bienes, recursos y fortalezas vecinales del espacio público a intervenir.

-Reconocer las necesidades y problemáticas que existen en el espacio público.

Actividades:

6 a. Presentar los actores sociales asistentes al taller.

6 b. Introducir el objetivo y las actividades a realizar en el taller.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

6 c. Explicar la importancia de los procesos participativos en la gestión local de los espacios públicos.

6 d. Explicar la metodología a seguir para la realización del proceso.

6 e. Realizar actividades de mapeo en grupos de 4-6 personas en donde se identifiquen y ubiquen los bienes, los recursos y las fortalezas del espacio.

6 f. Compartir con todos los participantes del taller los hallazgos de cada grupo.

6 g. Realizar en colectivo una lista de las necesidades del espacio público.

- Utilización del juego Más-Menos.
- Posibles preguntas a realizar en el taller:

¿Qué falta en el espacio?

¿Cuáles son los problemas y prioridades en el espacio?

6 h. Realizar las conclusiones del taller.

Actores clave:

Dirección Municipal de Servicios Comunes.

Comité Local del Proyecto.

Centro Universitario Municipal.

Dirección Municipal de Planificación Física.

Comunidad.

Grado de participación comunitaria:

Participación por co-gestión. Será una participación bidireccional, en la cual se establecerán mecanismos de decisión conjunta y de colegialidad entre los actores sociales y la comunidad.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”

DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.



Imágenes 1 y 2. Participación comunitaria en taller de diseño de un espacio público en el municipio de Manicaragua, provincia: Villa Clara, Cuba.

7. Realizar el segundo taller participativo.

Esta fase se orienta a la realización del segundo taller participativo con los actores claves involucrados en el proceso y la comunidad, para generar una visión comunitaria acerca del espacio público a intervenir, a partir de lo que les gustaría tener, mejorar, cambiar o conservar en su espacio.

Objetivo:

-Construir una visión comunitaria del nuevo espacio a crear, a partir del imaginario de cada uno de los asistentes al taller.

Actividades:

7 a. Repasar el taller anterior para tener presente lo abordado y dar a conocer esta información a nuevos participantes de existir.

7 b. Introducir los objetivos y actividades a realizar en el taller.

7 c. Realizar actividades de mapeo en grupos de 4-6 personas en donde se identifiquen, ubiquen y piensen en la visión del espacio.

- Posibles preguntas a realizar en el taller:

¿Cómo visualizan el futuro espacio público?

¿Cómo lo imaginan cuando sea rescatado?

7 d. Compartir con todos los participantes del taller los hallazgos de cada grupo.

7 e. Realizar una visión conjunta entre todos los participantes al taller.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Actores clave:

Dirección Municipal de Servicios Comunes.

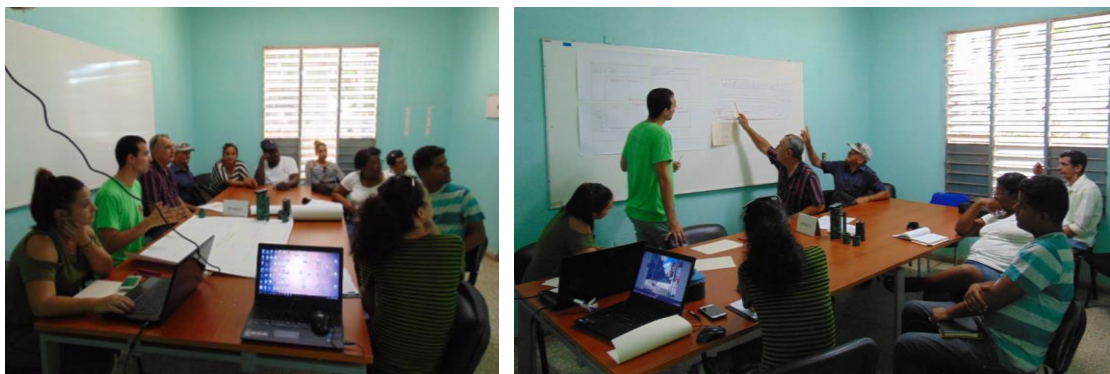
Comité Local del Proyecto.

Centro Universitario Municipal.

Comunidad.

Grado de participación comunitaria:

Participación por co-gestión. Será una participación bidireccional, en la cual se establecerán mecanismos de decisión conjunta y de colegialidad entre los actores sociales y la comunidad.



Imágenes 3 y 4. Participación comunitaria en taller de diseño de un espacio público en el municipio de Aguada de Pasajeros, provincia: Cienfuegos, Cuba.

8. Elaborar una visión estratégica del espacio público a intervenir.

Esta fase se orienta a la realización de un gráfico a partir, de las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del espacio público, analizadas en la caracterización del mismo y en los talleres participativos, que tienen potencial influencia en la visión que se pretende alcanzar.

Objetivo:

-Establecer un gráfico que recoja las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades referentes al espacio público.

Actividades:

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



8 a. Analizar el espacio público en su contexto inmediato desde las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que posee en función de la información obtenida en la realización del paso 4 del instructivo.

8 b. Confeccionar de manera concreta una tabla que exponga las variables a partir de la siguiente definición operacional:

- **Fortaleza:** Condición existente en el interior del sistema que planifica, que favorece el logro de los objetivos trazados.
- **Debilidad:** Condición existente en el interior del sistema que planifica que, de no controlarse, puede actuar oponiéndose al logro de los objetivos trazados.
- **Oportunidad:** Condición existente en el contexto donde se desarrolla el sistema que planifica y que, de utilizarse, puede favorecer el logro de los objetivos trazados.
- **Amenaza:** Condición existente en el contexto donde se desarrolla el sistema que planifica y que, de no enfrentarse, puede actuar oponiéndose al logro de los objetivos trazados.

Actor clave:

En este paso el actor clave será el encargado(s) del diseño del espacio público. La Dirección Municipal de Servicios Comunes será la encargada de gestionar quién realizará el diseño, algunas de las posibles opciones son, el Arquitecto de la Comunidad del municipio, profesionales de la arquitectura residentes en el municipio, equipo de proyecto existente, arquitectos pertenecientes al Proyecto Hábitat 2, estudiantes de la carrera de Arquitectura y Urbanismo, etc.

Grado de participación comunitaria:

Participación como información. Será una participación unidireccional, en la cual la comunidad sólo recibirá información por parte de los actores sociales.

9. Establecer líneas de deseo para la intervención del espacio público.

Esta fase se orienta al establecimiento de líneas de deseo, a partir de índices de proyectos similares para la intervención del espacio público. Tomando en consideración los intereses de intervención de factores gubernamentales y profesionales, necesidades

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

asociadas al espacio público identificadas en la población; así como las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del espacio público.

Objetivo:

-Establecer líneas de deseo para la intervención del espacio público.

Actividades:

9 a. Analizar de modo integrador los resultados obtenidos en los pasos realizados del instructivo.

9 b. Estudiar referentes internacionales y nacionales de intervenciones en espacios públicos de manera participativa.

9 c. Establecer criterios de diseño que respondan a cómo se pretende lograr el mejoramiento del espacio público.

- Ejemplo de posibles criterios de diseño:

Mejorar estética del espacio a través del mantenimiento y la instalación de nuevos mobiliarios urbanos.

Proveer sombra mediante vegetación.

Disminuir los costos de ejecución mediante la utilización de mano de obra local.

Potenciar la sustentabilidad del espacio y la velocidad de ejecución de la obra mediante la utilización de materiales locales o de procedencia nacional.

Actor clave:

En este paso el actor clave será el encargado(s) del diseño del espacio público.

Grado de participación comunitaria:

Participación como información. Será una participación unidireccional, en la cual la comunidad sólo recibirá información por parte de los actores sociales.

10. Realizar un estudio de prefactibilidad.

En esta fase se sintetizan los principales aspectos económicos, sociales, y ambientales que se tienen previstos en la propuesta de ideas de diseño y que fundamentan la necesidad, viabilidad y sustentabilidad del proyecto.

Objetivo:

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

-Justificar mediante aspectos económicos, sociales, y ambientales la sustentabilidad del proyecto.

Actividades:

10 a. Analizar de modo detallado los criterios de diseño en conjunto con la caracterización del espacio público en cuanto a sus debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades.

10 b. Estimar criterios generales e indicadores económicos a favor de la factibilidad del proyecto.

10 c. Demostrar por medios visuales la importancia y el alcance de la nueva propuesta de intervención frente al estado actual del espacio público.

10 d. Elaborar un gráfico o tabla resumen en la cual se muestre la sustentabilidad del proyecto a partir de los aspectos económicos, sociales y ambientales.

Actor clave:

Consejo de la Administración Municipal.

El encargado(s) del diseño del espacio público.

Grado de participación comunitaria:

Participación como información. Será una participación unidireccional, en la cual la comunidad sólo recibirá información por parte de los actores sociales.

11. Elaborar el proyecto con las ideas de la comunidad.

Esta fase se orienta a la elaboración de la solución de diseño y proyecto técnico del espacio público, teniendo como base la visión que la comunidad ha generado durante los talleres. También se realizará el desarrollo del planeamiento, zonificación y/o completamiento de la programación técnica de las necesidades que permita demostrar su validez como solución de proyecto.

Objetivo:

-Realizar la solución de diseño y proyecto técnico para la intervención del espacio público.

Actividades:

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

- 11 a. Realizar el levantamiento del objeto de obra y su contexto inmediato a partir de la medición in situ y con apoyo de la documentación aportada por la Dirección Municipal de Planificación Física, Patrimonio u otra institución.
- 11 b. Elaborar las ideas conceptuales que estructuren el proyecto arquitectónico, mediante documentación escrita y gráfica de forma esquemática o muy elemental, a través de croquis o dibujos a escala. Lo cual involucra un proceso creativo alimentado por las necesidades de la comunidad, detectadas en los talleres realizados donde se generan los insumos conceptuales y premisas para el diseño del espacio.
- 11 c. Elaborar el plan general mediante documentación escrita y gráfica de forma esquemática o muy elemental, mediante croquis o dibujos a escala.
- 11 d. Elaborar las plantas arquitectónicas, planos de elevaciones fundamentales y secciones, si fuera necesario, que permitan la comprensión y evaluación técnica de los objetos que así lo requieran.
- 11 e. Describir y fundamentar de modo general los criterios de las ideas preliminares sobre las soluciones y/o sistemas constructivos previstos para la superestructura y las cimentaciones.
- 11 f. Hacer referencia a los materiales, técnicas constructivas, equipos y fuerza de trabajo calificada que se requerirán.
- 11 g. Presentar de forma breve una descripción general acerca de los criterios preliminares sobre infraestructuras urbanas y suministros.
- 11 h. Elaborar la memoria descriptiva que permita una detallada caracterización conceptual, formal y espacial de la solución del conjunto urbano o rural.
- 11 i. Presentar la información que complemente la documentación técnica tales como: perspectivas, maquetas o presentaciones digitales en tres dimensiones (3D).

Actor clave:

En este paso el actor clave será el encargado(s) del diseño del espacio público.

Grado de participación comunitaria:

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”



DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.

Participación como información. Será una participación unidireccional, en la cual la comunidad sólo recibirá información por parte de los actores sociales.

12. Presentar y validar el proyecto final con los actores sociales y la comunidad a través de un taller participativo.

Esta fase se orienta a la realización de un taller participativo para presentar el proyecto realizado a los actores sociales y la comunidad para determinar el grado de aceptación del mismo, y conocer si es necesario retornar a la fase de establecimiento de líneas de deseo para la intervención del espacio público para realizar cambios o si es posible pasar a las fases siguientes.

Objetivos:

- Determinar el grado de aceptación del proyecto por parte de los actores sociales involucrados en el proceso y la comunidad.
- Verificar que la propuesta presentada se encuentre en consenso con los resultados de los talleres realizados anteriormente y con la visión comunitaria.

Actividades:

- 12 a. Realizar un taller comunitario para presentar el proyecto realizado y escuchar las opiniones y sugerencias de los actores sociales y la comunidad.
- 12 b. Verificar que se encuentre en el diseño todo aquello que se trató durante los talleres.
- 12 c. Revisar las observaciones que se le realicen al proyecto presentado, de ser el caso.
- 12 d. Aplicar encuesta a la comunidad acerca de las ideas de diseño del espacio público (para la aprobación de la propuesta final) (Ver tabla 8).

Encuesta a la comunidad para la aprobación de la propuesta final
Instrucciones: A continuación, se le mostrarán imágenes que corresponden a ideas de diseño para el espacio público de su comunidad en el cual se trabaja. Responda las siguientes preguntas para conocer su valoración acerca de estas ideas de diseño. Lea las preguntas cuidadosamente y marque con una X una opción de las posibles respuestas según su criterio.
Sexo: ___ F ___ M
Edad: ____

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

<p>Nivel de escolaridad: ___ primario ___ secundario ___ medio superior ___ técnico - medio ___ superior ___ ninguno</p> <p>Ocupación: ___ trabajador ___ estudiante ___ jubilado ___ ama de casa ___ desocupado</p> <p>Barrio donde vive: _____</p> <p>Vive en zona: ___ Rural o ___ Urbana</p> <p>Tiempo que lleva habitando la localidad: _____</p>	
Preguntas (puede responder: no adecuado, poco adecuado, adecuado, muy adecuado)	
1	¿Cuál es su impresión respecto al diseño/estética/belleza del lugar?
2	¿Cuál es su impresión respecto al diseño/belleza de los bancos para sentarse en el lugar?
3	¿Cuál es su impresión respecto al diseño/belleza de las luminarias?
4	¿Cuál es su impresión acerca del uso de la vegetación en el lugar?
5	¿Cuál es su impresión acerca del paisaje y las vistas que le ofrece el lugar?
6	¿Cuál es su impresión respecto a la iluminación en el lugar?
7	¿Cuál es su impresión respecto al uso o aprovechamiento que se propone para el lugar?
8	¿Cuál es su impresión respecto a las posibilidades de recreación y esparcimiento para todos los grupos de edades en el diseño que se propone para el lugar?
9	¿Cuál es su impresión acerca del tránsito peatonal propuesto en el diseño que se propone para el lugar?
10	¿Cuál es su impresión acerca del tránsito vehicular propuesto en el diseño que se propone para el lugar?
11	¿Cuál es su impresión respecto a la seguridad para caminar y estar en el lugar que le ofrece el diseño propuesto?
12	¿Cuál es su impresión respecto a la respuesta que brinda este diseño a las necesidades de la población asociadas al esparcimiento, recreación y servicios?
13	¿Cuál es su impresión respecto al grado de confort/comodidad que le ofrece el diseño del lugar?
14	¿Cuál es su impresión respecto a los valores históricos y patrimoniales del municipio o de la barriada que resalta el diseño del lugar?

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”



DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.

15	¿Cuál es su impresión acerca de la presencia de símbolos identificativos del municipio o de la barriada en el diseño del lugar?
----	---

Tabla 8. Encuesta a la comunidad para la aprobación de la propuesta final

12 e. Hacer los cambios necesarios en el diseño propuesto con respecto a las observaciones de la comunidad de ser preciso.

Actores clave:

El encargado(s) del diseño del espacio público.

Dirección Municipal de Servicios Comunes.

Consejo de la Administración Municipal.

Comunidad.

Grado de participación comunitaria:

Participación por co-gestión. Será una participación bidireccional, en la cual se establecerán mecanismos de decisión conjunta y de colegialidad entre los actores sociales y la comunidad.

13. Realizar el ante proyecto y proyecto ejecutivo.

Esta fase se orienta a la presentación de una información más detallada, proporcionando una solución integral con todas las especialidades, aprobado con la determinación completa de los detalles y especificaciones finales de todos los materiales componentes, equipamiento, sistemas constructivos y de montaje. Se establece un avance del presupuesto, a partir de cuyos resultados es factible realizar la evaluación técnico-económica y financiera. También aquí se realiza el cronograma según el cual se ejecuta la obra.

Objetivo:

-Elaborar la solución técnico-ejecutiva de ideas conceptuales aprobadas para la intervención del espacio público.

Actividades:

13 a. Actualizar de forma detallada toda la información gráfica con la incorporación de señalizaciones, cotas, ejes modulares, representación de terminaciones, trazados de líneas, símbolos normados, etc.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



13 b. Representar detalladamente mediante la elaboración de planos de planta, cortes, elevaciones y detalles, todo lo referente a: topografía, movimiento de tierra, viales, arquitectura, plan general, estructura, hidráulica y sanitaria, mecánica, electroenergética, automática e instrumentación, comunicaciones, organización de obras y señalización.

13 c. Elaborar plantas índice, plano de elevaciones generales, planos de replanteo, plano de información de mobiliario, principales acabados, procesos constructivos, facilidades temporales, entre otras.

13 d. Confeccionar planos más específicos como detalles de escaleras, barandas, rampas, mobiliario y otros.

13 e. Elaborar esquemas estructurales, componentes arquitectónicos, equipamiento e instalaciones técnicas o ingenieras requeridas, así como identificar sus características y los materiales empleados.

13 f. Definir el presupuesto definitivo del proyecto.

13 g. Realizar la memoria descriptiva actualizada con un nivel más detallado y aproximado de la imagen final.

Actores clave:

El encargado(s) del diseño del espacio público o encargado(s) de realizar la solución técnica.

Grado de participación comunitaria:

Participación como información. Será una participación unidireccional, en la cual la comunidad sólo recibirá información por parte de los actores sociales.

Etapa de Ejecución.

14. Implementar el proyecto de intervención y llevar a cabo el seguimiento del mismo.

Esta fase se orienta a la ejecución del proyecto, teniendo presente la flexibilidad en su implementación si son necesarios cambios o adecuaciones. Una correcta ejecución del proyecto requiere que todos los agentes implicados en su desarrollo conozcan con

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



claridad cuáles son los objetivos, qué tareas deben realizar, cómo y en qué plazos deben llevarlas a cabo y con qué recursos cuentan para ello.

Por otra parte, a la hora de llevar los proyectos a la práctica frecuentemente surgen situaciones imprevistas que requieren una respuesta adecuada o eficaz para no poner en peligro el desarrollo de las intenciones con las cuales el proyecto fue concebido. En este sentido, la preparación de los agentes implicados en su ejecución se debe realizar con un margen de flexibilidad suficiente como para poder afrontar con éxito estas situaciones.

Objetivo:

-Implementar el proyecto de intervención del espacio público.

Actividades:

14 a. Explorar la existencia de los medios y recursos necesarios en el contexto para la implementación del proyecto tal como fue concebido o si son necesarias innovaciones para llevarlo a cabo sin socavar las consideraciones estéticas y funcionales tomadas en cuenta.

14 b. Potenciar la preparación y motivación del personal encargado de su ejecución mediante charlas con especialistas y proyectistas previas al comienzo de la implementación.

14 c. Potenciar y coordinar la participación de la comunidad mediante una sesión grupal con residentes beneficiarios del proyecto en la que se les invita a participar en el proyecto y se negocian las formas en que pudieran participar.

14 d. Realizar los reajustes necesarios desde el compromiso con las intenciones con las cuales el proyecto fue concebido.

Actores claves:

En este paso la Dirección Municipal de Servicios Comunes podrá llevar a cabo la construcción de contar con una brigada constructora o mano de obra calificada, de no ser así, será la encargada de gestionar quién ejecutará el proyecto. Algunas de las posibles opciones son, Trabajadores Cuentapropistas, Cooperativas no estatales de

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Construcción, Brigada Constructora del municipio, vecinos del lugar calificados para la construcción y con interés en participar del proceso, etc.

Grado de participación comunitaria:

Participación por co-gestión. Será una participación bidireccional, en la cual se establecerán mecanismos de decisión conjunta y de colegialidad entre los actores sociales y la comunidad.



Imágenes 5 y 6. Participación comunitaria en la construcción de un espacio público en el municipio de Cumanayagua, provincia: Cienfuegos, Cuba.

Etapa de Monitoreo y control.

15. Realizar el monitoreo, la evaluación, el control del espacio público así como su mantenimiento.

Esta fase se orienta al aseguramiento de los procesos de monitoreo, evaluación, cuidado y mantenimiento del espacio público intervenido para verificar su adecuado funcionamiento en el contexto y aumentar su vida útil. Se concibe, además, la posibilidad de cambios en sus elementos a partir del seguimiento de su funcionalidad real.

Objetivo:

-Asegurar el monitoreo, la evaluación y el mantenimiento del espacio público intervenido.

Actividades:

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

15 a. Aplicar encuesta a la comunidad para la caracterización sociocultural del espacio público en cuanto a usos y necesidades propuesta por (Chinea 2018). (Ver Tabla 5)

15 b. Aplicar encuesta general acerca del espacio público a la comunidad (Ver Tabla 6).

15 c. Realizar visitas sistémicas al espacio público, por un funcionario de la Dirección Municipal de Servicios Comunes, durante unos meses después de concluida la obra, para chequear el estado físico del lugar y la aceptación del mismo por la comunidad.

15 d. Establecer una estrategia de mantenimiento periódico del espacio público por parte de la Dirección Municipal de Servicios Comunes, en colaboración con la comunidad para mantener el cuidado, la limpieza y el orden del espacio.

Actores clave:

Dirección Municipal de Servicios Comunes.

Comunidad.

Grado de participación comunitaria:

Participación por co-gestión. Será una participación bidireccional, en la cual se establecerán mecanismos de decisión conjunta y de colegialidad entre los actores sociales y la comunidad.

Imágenes de Apoyo

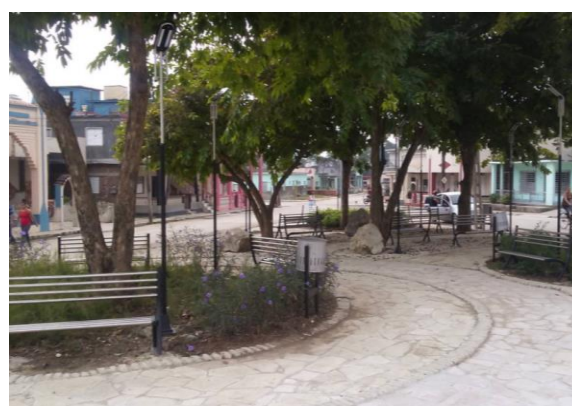
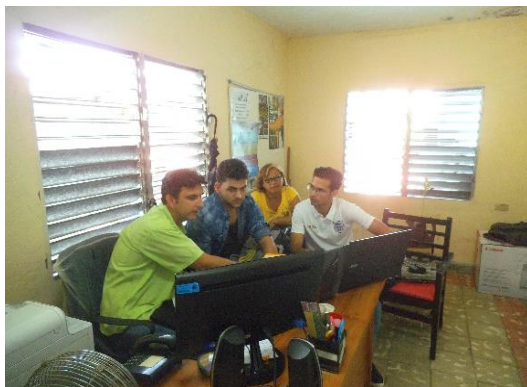


Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



Imágenes 7, 8, 9, 10, 11 y 12. Proceso de gestión participativa de espacio público a escala local en el municipio de Cabaiguán, Sancti Spíritus, con asesoría del Proyecto Hábitat 2 de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”

DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.



4. Conclusiones finales y recomendaciones generales

El estudio y profundización de los fundamentos teóricos para la gestión participativa de espacios públicos a escala local y del repertorio nacional e internacional definieron la importancia de los espacios públicos, como el medio a través del cual avanzar hacia el desarrollo sostenible y alcanzar la prosperidad en las ciudades. Esto indica la necesidad de que los gobiernos locales, especialmente los de ciudades en países subdesarrollados, se propongan alcanzar espacios públicos de calidad que estén concebidos desde las necesidades de las personas, mediante procesos participativos. Para ello, deben comprenderse variables referidas a la accesibilidad, al confort, la funcionalidad, y la sociabilidad del espacio público, que son ineludibles para alcanzar su calidad.

Las metodologías analizadas críticamente referidas a la gestión participativa de espacios públicos permitieron establecer principios, atributos e indicadores que caracterizan el espacio público. Además definen la importancia de capacitar a la comunidad y potenciar su participación para no solamente lograr una estructura física espacial ordenada, sino también el rescate de la identidad a través de las capacidades locales de sus habitantes.

El Instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local demuestra que la creación de un grupo gestor multidisciplinario para orientar la realización del proyecto, dirigido por la Dirección Municipal de Servicios Comunes, y en conjunto con la comunidad, constituye un aspecto indispensable para la correcta realización de las etapas, pasos y actividades del instructivo. Incluye al sector privado, y las formas de empleo no estatal, como uno de los principales actores del proyecto permitiendo su identificación y contribución, con el nuevo espacio público y la protección de sus valores. También expone la utilización de varias formas de adquisición financiera como, el desarrollo local, planes de inversión estatal y privado, y disposiciones legales que permitan la recaudación de fondos, para la ejecución del proyecto.

Se recomienda:

Entregar el Instructivo para la gestión participativa de espacios públicos a escala local a las Direcciones Municipales de Servicios Comunes y los Consejos de la

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

Administración Municipal de los municipios pertenecientes al Proyecto Hábitat 2 para su aplicación.

Sistematizar las experiencias adquiridas por parte de los actores sociales y la comunidad una vez sea aplicado el instructivo, lo cual permitirá evaluar el proceso desarrollado y realizar los cambios que resulten pertinentes, de ser necesarios, en el instructivo para futuras aplicaciones.

Fortalecer el asesoramiento e intercambio de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas con las estructuras de Gobierno Municipal para garantizar el seguimiento durante la materialización de los espacios públicos que se puedan realizar a partir del instructivo propuesto.

Facilitar, por parte del Proyecto Hábitat 2, el instructivo a instancias gubernamentales vinculadas con la gestión de los espacios públicos a escala nacional, para que este pueda ser utilizado en cualquier lugar del país.

Capacitar en la aplicación del instructivo a los actores sociales involucrados en la gestión de los espacios públicos en los municipios para cuando culmine la asesoría del Proyecto Hábitat 2 no existan dificultades.

5. Referencias bibliográficas

1. BORJA, J., (2003). La ciudad conquistada. Madrid: Alianza.
2. CABALLERO, M. y M. YORDI, (2004). El trabajo comunitario: alternativa cubana para el desarrollo social. Edición de Ernesto Piñero de Laosa. Camagüey, Ácana y Ediciones Universidad de Camagüey.
3. CARRIÓN, F., (2005). “Espacio Público: punto de partida para la alteridad.” En Ciudad e Inclusión: Por el derecho a la Ciudad. Bogotá: FORO-Corporación.
4. CARRIÓN, F., (2007) Espacio público: punto de partida para la alteridad. En O. Segovia (ed.). Espacios públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía. Santiago de Chile: Ediciones Sur.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



5. CHINEA, A., (2018). El espacio público como dinamizador del desarrollo local: caso de estudio en el municipio Cabaiguán. Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas
6. CUESTA, A., (2004). La objetividad en el sistema de espacios públicos. Bitácora Urbano Territorial.
7. FERNÁNDEZ, G. R. et al., (2007). Herramientas de planeamiento participativo para la gestión local del hábitat. Vol. 1.
8. GARCÍA, J., FAJARDO, L y G. TOLEDO, (2013). Consideraciones sobre el desarrollo local y sus ejes. Desarrollo territorial y local. Procesos de integración. Sancti Spiritus, Ediciones Luminaria.
9. GÓMEZ, L., (2010). El Centro Histórico Urbano de Camagüey, Patrimonio Mundial. Planeamiento, gestión y manejo. En Apuntes, pp. 142-155.
10. GONZÁLEZ, E., (2008). Percepción y uso de espacios públicos madrileños. Tesis de doctorado. Madrid, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense de Madrid.
11. GONZÁLEZ, G., (2016). Gestión participativa del hábitat. Diseño de la Plaza Guamuhaya, Cumanayagua. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
12. GONZÁLEZ, M., (2017). Propuesta del plan de reestructuración para el sistema de espacios públicos en el centro histórico de la ciudad de Cienfuegos. Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
13. GONZÁLEZ-SEIJO, A., (2017). Comunicación y transferencia en la co-gestión del hábitat local: el Proyecto Hábitat 2. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
14. HERNÁNDEZ-SAMPIERI, R., FERNÁNDEZ, C., y P. BAPTISTA, (2010). Metodología de la investigación. Ed. 5. México: Mcgraw Hill Interamericana.
15. HERRERA, A., (2016). Sistema de Espacios Libres Públicos del asentamiento urbano Aguada de Pasajeros. Implementación de Metodología para su reestructuración. Trabajo

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCION CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

- de Diploma. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.
16. INNERARITY, D., (2006). El nuevo espacio público. Madrid: Espasa Calpe.
 17. JUÁREZ, G., (2013). Revisión del concepto de desarrollo local desde una perspectiva territorial. Ed. 23 Revista Líder, pp. 9-28.
 18. LIVINGSTON, R., (1985) El método. Buenos Aires: Ediciones de la Urraca.
 19. LÓPEZ DE LUCIO, R., (1993). “Ciudades y Urbanismo a finales del siglo XX.” Valencia, Universitat de Valencia.
 20. MILÁN, L., (2011). Reestructuración del sistema de espacios libres públicos del barrio Condado de la Ciudad de Santa Clara. Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
 21. MUÑOZ, A., (2009). Instrucción Metodológica Complementaria para el planeamiento de espacios públicos y áreas verdes.
 22. NACIONES UNIDAS, (2016). Nueva Agenda Urbana. Quito: HABITAT III.
 23. PELFINI, M., (2009). ¿Cuál espacio público para cuál ciudad? Espacios públicos y cohesión social. Intercambio de experiencias y orientaciones para la acción. Santiago de Chile, Universidad Alberto Hurtado.
 24. PEÑA, J. A., (2017). Propuesta de planeamiento y diseño urbano participativo para la rehabilitación integral de la Zona Centro Tradicional en el asentamiento urbano Covadonga, Aguada de Pasajeros. Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
 25. PÉREZ, A., (2009). Surgimiento y conceptualización del desarrollo local. Desafíos del proceso para América Latina. En C. de autores. El desarrollo local comunitario. Desafíos actuales para América Latina. Santa Clara: Feijóo.
 26. POL, E., (1999) Symbolisme de l'espace public et identiteé sociale. Barcelona, Centro de Apuntes Universidad de Barcelona.
 27. RAMÍREZ, L., (2012). Validación del análisis y diagnóstico de la metodología para la reestructuración del Sistema de Espacios Libres Públicos en Ciudades Intermedias.

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**



**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**

- Trabajo de Diploma. Santa Clara, Facultad de Construcciones, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
28. RODRÍGUEZ, G., GIL, J., y E. GARCÍA, (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Málaga: Aljibe.
 29. SÁNCHEZ, I., (2016). El diseño del espacio público. La producción del espacio urbano en la Ciudad Global. Trabajo de diploma. San Luis Potosí, Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
 30. SCHWAB, E. y A. GARCÍA, (2014). Discursos e intervenciones en torno al espacio público. Experiencias en Viena y Buenos Aires a principios de siglo XXI. Gestión y Ambiente.
 31. SEGOVIA, O., (2001). “Gestión participativa para la recuperación de espacios públicos en Temas Sociales.” En Boletín del programa de pobreza y políticas sociales de SUR N°43.
 32. VALDÉS, C., (2014). Metodología para la Reestructuración del Sistema de Espacios Libres Públicos en Ciudades Intermedias. Santa Clara, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.
 33. Vigliocco, M., (2004). Planeamiento y Gobierno Local. La Plata, Universidad Católica de La Plata.
 34. YIN, R. K., (2003). Búsqueda de casos de estudio. Diseño y métodos. Ed. 3.USA: Sage Publications.

Sitios Web.

1. BITAR, M., (2006). Los componentes del desarrollo local. Disponible en: http://www.fts.uner.edu.ar/polit_planif/documentos/bitar_desarrollo_local. (Accesado el 12 de febrero de 2019)
2. GARCÍA, O., (2015). Experiencia del Centro Universitario Municipal de Remedios en el desarrollo local. Disponible en: <https://m.monografias.com>. (Accesado el 20 de febrero de 2019).
3. MERINO, R., (2009). Textos instructivos. Características. Disponible en: <https://www.rosamerino2099.blogspot.com/2009/06/cuales-son-las-caracteristicas.html>. (Accesado el 21 de febrero de 2019).

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu

**PLANTILLA OFICIAL PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS
II CONVENCIÓN CIENTÍFICA INTERNACIONAL
“II CCI UCLV 2019”**

**DEL 23 AL 30 DE JUNIO DEL 2019.
CAYOS DE VILLA CLARA. CUBA.**



4. MORO, S. A., (2011). “Una metodología sistemática para el análisis de los espacios públicos. El caso de la ciudad de La Plata”. Disponible en: <http://www.unne.edu>. (Accesado el 30 de enero de 2019).
5. NELSON, B., (2016). “Placemaking...is there a role for regulation?” Disponible en: http://www.oma.org.au/data/assets/pdf_file/0009/14598/Brendan_Nelson_PIA_Placemaking.pdf. (Accesado el 4 de febrero de 2019).
6. PANTOJA, R., (2014). La participación social en la arquitectura comunitaria. Disponible en: <http://www.cma.gva.es>. (Accesado el 30 de enero de 2019).
7. PÉREZ, J. y M. MERINO, (2012). Concepto de gestión. Disponible en: <https://www.definicion.de/gestion/>. (Accesado el 11 de marzo de 2019).
8. PROJECT FOR PUBLIC SPACES, (2016). “Placemaking. What if we built our cities around places?” Disponible en: https://issuu.com/projectforpublicspaces/docs/oct_2016_placemaking_booklet. (Accesado el 4 de febrero de 2019).
9. RAFFINO, M. E., (2019). Concepto de gestión. Disponible en: <https://www.concepto.de/gestion/>. (Accesado el 11 de marzo de 2019).
10. RÍOS, J., (2014). “Manual del Proceso Participativo para el Diseño de Espacios Públicos.” Colima, México. Disponible en: https://wrirosscities.org/sites/default/files/Espacio_Publico_31Julio14.pdf. (Accesado el 6 de febrero de 2019).
11. ROBLES, F., (2017). Instructivo. Características, estructura y ejemplos. Disponible en: www.lifeder.com/instructivo/amp/. (Accesado el 21 de febrero de 2019).
12. ROMERO, G., (2004). “La participación en el diseño urbano y arquitectónico en la producción social del hábitat.” Distrito Federal, México, CYTED. Disponible en: <http://cdam.unsis.edu.mx/files/DesarrolloUrbanoOrdenamientoTerritorial/Otrasdisposiciones/Participacioneneldiseñourbano.pdf>. (Accesado el 30 de enero de 2019).

Información de contacto
convencionuclv@uclv.cu
www.uclv.edu.cu