**Temática:** Enseñanza de lenguas y desarrollo de competencias en el ámbito educativo.

: El papel del MCER en el actual contexto educativo.

**Título: Certificación vs enseñanza de inglés en la UCI: una propuesta para la clase de audición.**

***Title: Certification vs English language teaching in UCI: a proposal for the listening lesson.***

**Autora: M.SC Ivón Brito Iribar. Profesora Asistente. CENID, UCI.** [**ibrito@uci.cu**](mailto:ibrito@uci.cu)

**Resumen**

**El objetivo de este artículo es analizar la instrumentación de referentes internacionales de evaluación en la clase de audición de inglés con fines específicos en la UCI. Se expondrá con un enfoque analítico nuestras experiencias vividas en la aplicación de los exámenes de certificación de abril de 2023 desde el punto de vista institucional y a nivel de la clase. Se declara como objeto de estudio de este artículo el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés con fines específicos en la UCI, lo que podemos interpretar como la construcción de saberes para la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y valores relacionados con la clase de inglés con fines específicos en la formación del ingeniero en ciencias informáticas. Se determina como campo de acción la clase de audición del nivel A1. La variable a tener en cuenta es el desarrollo de la competencia auditiva de los estudiantes del nivel A1 en el entrenamiento para los exámenes de certificación o para obtener un nivel superior. Las dimensiones a tener en cuenta son la cognitiva, la procedimental y la axiológica. Para la propuesta se tuvo en cuenta los resultados alcanzados por los estudiantes de 4to año del Nivel A1 de la Facultad 4 de la UCI en la convocatoria de certificación realizada en el mes de junio de 2023.**

**Summary**

The objective of this article is to analyze the instrumentation of international evaluation referents in the English listening class for specific purposes at UCI. Our experiences in the application of April 2023 certification exams from the institutional point of view and at class level will be presented with an analytical approach. The teaching-learning process of English for specific purposes in UCI is declared as the object of study of this article, that can be interpreted as the construction of knowledge, development of skills and values related to the English class for specific purposes in the training of engineers in computer sciences. The field of action is determined as the listening class for level A1 students. The variable to be taken into account is the development of listening competence of the students of the A1 level in the training for the certification exams or to move to a higher level. The dimensions to be taken into account are cognitive, procedural and axiological. For this proposal, it was taken into consideration the results achieved by the 4th year students of Level A1 of Faculty 4 of the UCI in the certification call of June 2023.

**Palabras clave:**

Certificación: forma de evaluación final de idiomas extranjeros que determinan las habilidades logradas para establecer la comunicación

Referentes internacionales: conjunto de criterios establecidos para evaluar una habilidad o competencia lingüística.

Descriptores: criterios que permiten evaluar cada habilidad lingüística.

Inglés con fines específicos: forma de diferenciar la enseñanza del inglés para lograr comunicación en situaciones profesionales reales.

Competencias: dígase de las habilidades lingüísticas que han sido desarrolladas a un alto nivel

Keywords:

Certification: form of final assessment of foreign languages that determine the skills achieved to establish communication

International references: set of criteria established to evaluate a language skill or competence. Descriptors: criteria that allow each language skill to be evaluated.

English for specific purposes: a way to differentiate teaching from English to achieve communication in real professional situations.

Competences: say that language skills have been developed at a high level.

**Introducción**

En años recientes ha habido una amistosa discusión en la UCI y otras universidades en relación a los currículos de enseñanza de idiomas extranjeros y los referentes, especialmente el Marco Común de Referencia Europeo para las lenguas (CEFR). Es importante estar atentos a que la CEFR y sus objetivos deben ser adaptados y cambiados para sistematizarse al contexto especifico al que contribuyen. El tema básico de este artículo se dirige a la implementación de la CEFR en una Universidad que ve la disciplina de Lenguas extranjeras como una asignatura optativa, con énfasis en generar ideas de práctica habitual que pueden ser instrumentadas y adaptadas por otros profesores. En tanto que este documento se centra en la UCI, se les pide a profesores de otras universidades en Cuba y otros países exponer sus experiencias y conclusiones de los procesos previos y durante la certificación de los estudiantes.

El objetivo de este artículo es analizar la instrumentación de referentes internacionales de evaluación en la clase de audición de inglés con fines específicos en la UCI.

Se expondrá con un enfoque analítico nuestras experiencias vividas en la aplicación de los exámenes de certificación de abril de 2023 desde el punto de vista institucional y a nivel de la clase. Se espera obtener una retroalimentación positiva de otras instituciones para abiertamente intercambiar ideas. Como punto de partida se debe considerar las etapas de instrumentación, además de referirse a las preguntas claves y los descriptores dentro del proyecto. Específicamente con respecto al currículo, algunas interrogantes incluyen la forma de implementación adoptada, practicas especificas instrumentadas, practicas más efectivas, como se involucran los participantes y gestores del proyecto. Se debe considerar si los referentes han promocionado un sistema para la evaluación interna del currículo y los objetivos evaluativos, se incluyen en los cursos y el currículo objetivos de aprendizaje concretos y transparentes con la declaración centrada en lo que se puede lograr. Se debe considerar la posibilidad de comparar los resultados de enseñanza en diferentes clases, los involucrados en la enseñanza aprendizaje basada en referentes internacionales pueden desarrollar sentido de pertenencia. Estos últimos aspectos se relacionan directamente a la clase, donde se debe considerar diferentes aspectos esenciales: incidencia de las especificaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje reflexivo en los cuales la auto evaluación juega un papel esencial, como se presenta en la clase y como se debe trabajar, las interpretaciones que hacen los profesores, estudiantes y promotores de las ideas y las bases filosóficas del proyecto CEFR, son asequibles los materiales basados en CEFR para profesores y estudiantes, está el mundo académico preparado para ver los beneficios de un enfoque basado en CEFR para su propio proceso de enseñanza-aprendizaje, se apoya y estimula el aprendizaje autónomo desde el proyecto CEFR con el apoyo de los materiales específicos.

Se declara como objeto de estudio de este artículo el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés con fines específicos en la UCI, lo que podemos interpretar como la construcción de saberes para la adquisición de conocimientos, desarrollo de habilidades y valores relacionados con la clase de inglés con fines específicos en la formación del ingeniero en ciencias informáticas. Se determina como campo de acción la clase de audición del nivel A1.

El estudio de la bibliografía permite formular varias interrogantes que se derivan del objetivo propuesto:

1.- ¿Qué aspectos filosóficos, pedagógicos y didácticos sustentan la evaluación en la clase de inglés basada en referentes internacionales?

2.- ¿Qué instrumentos permiten realizar un diagnóstico de la situación real de la instrumentación de referentes internacionales en la certificación de idioma inglés?

3.- ¿Cómo elaborar una propuesta didáctico metodológica de la clase de audición basada en los referentes internacionales empleados en los exámenes de certificación?

La variable a tener en cuenta es el desarrollo de la competencia auditiva de los estudiantes del nivel A1 en el entrenamiento para los exámenes de certificación o para obtener un nivel superior. Las dimensiones a tener en cuenta con la cognitiva, la procedimental y la axiológica. De lo que se derivan los indicadores a tener en cuenta en este trabajo:

|  |  |
| --- | --- |
| Dimensiones | Indicadores |
| 1.- Cognitiva | 1.1 Nivel de desarrollo de habilidades de audición |
| 1.2 Estado de desarrollo de las destrezas auditivas |
| 2.- Procedimental | 2.1 Nivel de desarrollo de habilidades de audición |
| 2.2 Estado de resultados en exámenes de certificación |
| 3.- Axiológica | 3.1 Nivel de compromiso con la asignatura |
| 3.2 Nivel de desarrollo de trabajo grupal |

**Desarrollo**

Se debe comenzar diciendo que esta autora es novata en el proceso de evaluación basado en CEFR o referentes internacionales. Este proceso comienza con el proceso de colocación de los estudiantes en los diferentes niveles de acuerdo a las bandas que pueden cumplimentar en una evaluación escrita. Si los estudiantes no pueden alcanzar un nivel A2 o superior, deben ser organizados en grupos clase para recibir entrenamiento en el idioma para lograr el objetivo del nivel, que establece un número de descriptores para las diferentes habilidades lingüísticas, por ejemplo:

A2 Listening proficiency

-Can understand enough to be able to meet needs of a concrete type provided speech is clearly and slowly articulated.

-Can understand phrases and expressions related to areas of most immediate priority (e.g., very basic personal and family information, shopping, local geography, employment), provided speech is clearly and slowly articulated.

-Can generally identify the topic of discussion around him/her that is conducted slowly and clearly.

-Can recognize when speakers agree and disagree in a conversation conducted slowly and clearly.

-Can follow in outline short, simple social exchanges, conducted very slowly and clearly. -Can follow the general outline of a demonstration or presentation on a familiar or predictable topic, where the message is expressed slowly and clearly in simple language and there is visual support (e.g., slides, handouts).

-Can follow a very simple, well-structured presentation or demonstration, provided that it is illustrated with slides, concrete examples or diagrams, it is delivered slowly and clearly with repetition and the topic is familiar.

-Can understand the outline of simple information given in a predictable situation, such as on a guided tour, e.g. ‘This is where the President lives.’

-Can understand and follow a series of instructions for familiar, everyday activities such as sports, cooking, etc. provided they are delivered slowly and clearly.

-Can understand straightforward announcements (e.g., a telephone recording or radio announcement of a cinema program or sports event, an announcement that a train has been delayed, or messages announced by loudspeaker in a supermarket), provided the delivery is slow and clear.

-Can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.

-Can understand simple directions relating to how to get from X to Y, by foot or public transport.

-Can understand basic instructions on times, dates and numbers etc., and on routine tasks and assignments to be carried out.

-Can understand the most important information contained in short radio commercials concerning goods and services of interest (e.g., CDs, video games, travel, etc.).

-Can understand in a radio interview what people say they do in their free time, what they particularly like doing and what they do not like doing, provided that they speak slowly and clearly.

-Can understand and extract the essential information from short, recorded passages dealing with predictable everyday matters that are delivered slowly and clearly.

-Can extract important information from short radio broadcasts, such as the weather forecast, concert announcements or sports results, provided that people talk clearly.   
-Can understand the important points of a story and manage to follow the plot, pro-   
vided the story is told slowly and clearly.

**Marco didáctico-metodológico de la propuesta de la clase de audición basada en los referentes internacionales.**

La naturaleza de lo que se considera como efectividad en la enseñanza no siempre puede ser definido fácilmente ya que las definiciones de lo que buena enseñanza significa difieren entre las diferentes culturas (Tsui,2009). En algunas culturas un buen profesor es aquel que controla y dirige a los estudiantes manteniendo una distancia respetuosa entre profesor y estudiantes. La habilidad de formar relaciones cercanas con los estudiantes es altamente valorada, al mismo tiempo que se promueve el aprendizaje creativo e independiente. Los estudiantes pueden ser estimulados a cuestionar y juzgar lo que dice el profesor.

La gran mayoría de los profesores de inglés en el mundo no son hablantes nativos del idioma, y no es necesario tener un dominio nativo del idioma para enseñarlo bien (Canagarajah, 1999). Lo primero a tener en cuenta es las competencias lingüísticas específicas que necesita un profesor para desarrollar una enseñanza efectiva. Entre las que se deben mencionar:

* Comprender un texto con exactitud
* Proveer buenos modelos del idioma extranjero
* Mantener un uso adecuado del idioma extranjero en la clase
* Explicar y dar instrucciones en el idioma extranjero
* Dar ejemplos y explicaciones de gramática y vocabulario con exactitud
* Empleo correcto del idioma en el aula
* Uso de materiales auténticos
* Monitorear la producción oral o escrita para la exactitud
* Brindar una apropiada retroalimentación a los estudiantes
* Brindar un apropiado nivel de inclusión para los estudiantes
* Proveer experiencias enriquecedoras del idioma en la clase.

La clase de audición en el entrenamiento para los exámenes de certificación.

Cualquier enfoque en la enseñanza de idiomas comienza por la teoría del lenguaje como medio de comunicación. El fin de la enseñanza de idiomas es desarrollar los que Hymes (1972) definió como competencia comunicativa, basada en funciones básicas (Halliday.1975) que el lenguaje ejecuta para los estudiantes en su lengua materna:

1.- función instrumental: usar el lenguaje para obtener cosas

2.-función reguladora: usar el lenguaje para controlar el comportamiento

3.-función interactiva: usar el lenguaje para establecer relaciones con otros

4.- función personal: usar el lenguaje para expresar sentimientos y significados personales

5.- función heurística: usar el lenguaje para aprender y descubrir

6.- función imaginativa: usar el lenguaje para crear un mundo de la imaginación

7.-función representativa: usar el lenguaje para comunicar información

En segundo lugar, cualquier enfoque comunicativo está basado en la teoría de aprendizaje, en la práctica, el principio de comunicación donde se promueve el aprendizaje en actividades que implican comunicación real. Además, en las actividades en que se usa el lenguaje para desarrollar tareas significativas se promueve el aprendizaje. Se debe considerar el principio de importancia, todo el lenguaje que sea significativo para el estudiante promueve el aprendizaje, por tanto, cada actividad que se seleccione debe involucrar al estudiante en situaciones reales y auténticas de uso del lenguaje.

En tercer lugar, el método de enseñanza seleccionado, para la clase de audición los más recomendados y efectivos son el método audio-visual y el método audio-lingüístico.

Los procedimientos en la clase de audición deben reflejar una secuencia de actividades representadas por Littlewood (1987) como sigue:

Actividades estructurales

Actividades previas a la audición:

Actividades quasicomunicativas

Actividades funcionales

Actividades durante la audición

Actividades de interacción

**Propuesta**

¿Cómo obtienen los estudiantes su entrenamiento en las actividades y tareas diseñadas para la clase? Veamos una proposición de clase ideal para un aula de nivel A1

Level A1: Based on Interchange Intro 4th edition by Jack C. Richards and Common European Framework of Reference for Languages

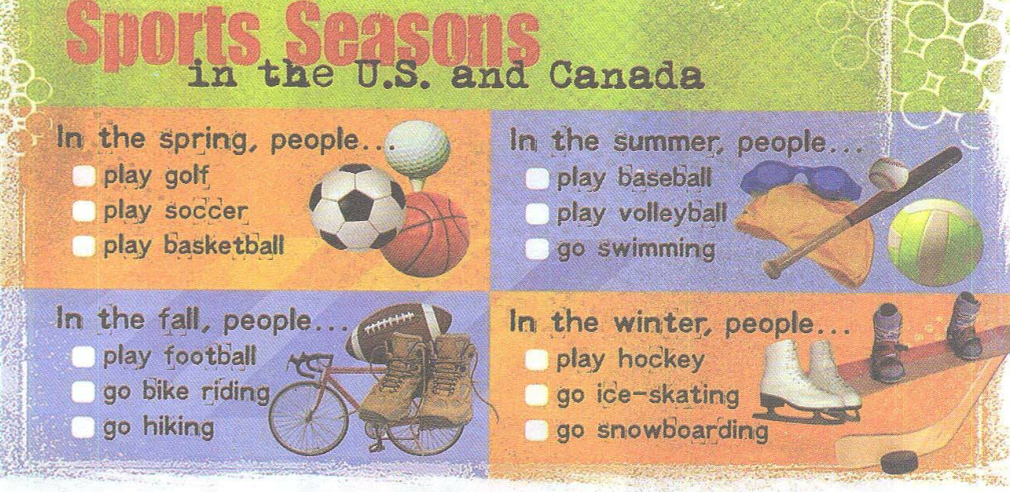
Unit 8: We like...

Lesson 1

Can do´s /Objectives:

-Understand short, simple texts containing the most common words.

-Find speciﬁc information in simple texts.

Warm-up activity:

Introducing the new content: Conversation I love sports   
I.-Pre-listening activity:

What sports are popular in your country?

Do you like sports? What sports do you play or watch?

II.-While-listening activity

1. Tick the correct picture in correspondence to what you listen to.

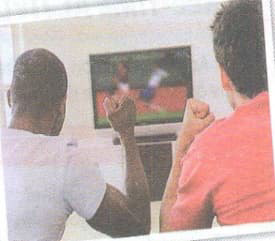
a- Justin loves



b- His favorite sports are



c- Lauren thinks he is good





2.Complete the information:

Lauren: So, Justin, what do you do in your \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

Justin: Well, I love sports.

Lauren: Really? What sports do you like?

Justin: My favorites are \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Lauren: Wow, you're a really good athlete! When do you play all these sports?

Justin: Oh, I don't play these sports.

Lauren: What do you mean?

Justin: I just \_\_\_\_\_\_\_\_ them on TV!

Grammar Focus Simple present wh- questions

Observe that:

What sports do you play? I play hockey and baseball.

Who do you play baseball with? I play with some friends from work.   
Where do you play? We play at Hunter Park.

How often do you practice? We practice once or twice a week.   
When do you practice? We practice on Sundays.

What time do you start? We start at ten o'clock in the morning.

III.-After Listening:

1-Complete the conversations with the correct Wh-question words. Then practice with a partner.

1. A. I watch sports on TV every weekend.

B. Really? \_\_\_\_\_\_\_\_\_ sports do you like to watch?

A. Soccer. It´s my favorite!

B. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ do you usually watch soccer?

A. On Sunday afternoons.

B. And \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ do you usually watch it? At home? A. No, at my friend´s house. He has a really big TV!

2. A. \_\_\_\_\_\_ do you go bike riding?

B. Oh, about once a month.

A. I love to go bike riding. I go every Saturday.

B. Really? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ do you go?

A. Usually at about one o'clock.

B. Oh, yeah? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ do you usually go with? A. My sister. Come with us next time!

2-Complete the conversation with Wh-questions. Then compare with a partner.   
 A. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

B. I like a lot of sports, but I really love volleyball!

A. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

B. I usually play with my sister and some friends.

A. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

B. We practice on Saturdays.

A. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

B. We start at about noon.

A. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

B. We usually play in our yard, but sometimes we play

at the beach.

3-Ask your partner five questions about sports or other activities. Then tell the class.

A: What sports do you like?

B: I don't like sports very much.

A: Oh? What do you like to do in your free time?

Closure:

Free-time activities

Add one question about free-time activities to the chart. Then ask two people the questions. Write their names and complete the chart.

Name: Name:

1. What sports do you like? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. What sports do you dislike \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. What do you do on Sundays? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. What do you like to do in the summer? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. How often do you play video games? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Conclusiones**

Lo primero que se debe analizar es la interrelación clase/bandas/forma de evaluación y la evaluación basada en CEFR. Supongamos que tenemos todo el soporte técnico, se debe comprobar si todos los estudiantes han desarrollado y formado las habilidades lingüísticas al mismo nivel. La audición es una de las habilidades más difíciles en una clase de lenguas extranjeras, especialmente en inglés debido a las numerosas variantes habladas en todo el mundo. No debemos entrenar a los estudiantes con diferentes tipos de textos de audición bebido a la bibliografía establecida que solo cubre la variante americana, Desde mi punto de vista El New Interchange continua el enfoque gramatical de métodos previos. El tiempo por programa para cada unidad y clase es corto, no permite promover la practica real para permitir el ascenso rápido de un nivel inferior a uno superior, por ejemplo, de A1 ha A2+ o superior.

Considerando que los estudiantes llegaran con una misma base de competencias lingüísticas, es difícil promover la práctica dentro de un aula de estudiantes que se preocupan mucho más por Calculo, Matemática discreta, Programación, etc. Aun si los estudiantes conocen que en el sitio EVA pueden buscar ejercicios y practica de inglés en la sección de idiomas, es imposible comprobar los usuarios de la sección. En fin, pedirles a los estudiantes un resultado superior a A2 no es adecuado aún, debido principalmente a causas inmateriales.

**Bibliografía**

1.-Richards, Jack C. Curriculum Aproaches in Language Teaching, 2013,RELC Journal

2.-Richards, Jack C. Communicative Language Teaching Today, 2013,Australia

3.-Richards, Jack C. Competence and performance in Language Teaching,2010, Singapore.

4.-Richards, Jack C. Creativity in Language Teaching, discurso, 2013, Hong Kong

5.-Richards, Jack C and Rogers, T.S. Communicative Language teaching,1987, Cambridge University Press

6.-Language testing and methods of assessment. HTLM. 11,5,23

Anexo 1

Encuesta a profesores de inglés

Estimado(a) colega, le solicito su colaboración en este trabajo respondiendo las siguientes preguntas:

1.- ¿Cree Ud. que nuestros estudiantes están preparados para mover la Certificación de inglés hacia un nivel superior?

2.- Diga qué habilidades de la lengua inglesa considera más difíciles de desarrollar en la clase.

3.- ¿Considera que la clase propuesta puede propiciar un acercamiento a la forma de evaluación en los exámenes de certificación?

Anexo 2

Resultados obtenidos: Matrícula Grupo 4to año Facultad 4 vs examen de certificación junio 2023

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Nombre(s) y apellidos** | **Facultad** | **Año** | **Grupo** | **Resultado** |
| **1** | Addlin De la Caridad Vega Manso | 4 | 4to | IDF4401 | BC |
| **2** | Adrian Andarcio Blanco | 4 | 4to | IDF4401 | BC |
| **3** | Eiglis De la Caridad González López | 4 | 4to | IDF4401 | BC |
| **4** | Javier Calzada Díaz | 4 | 4to | IDF4401 | BC |
| **5** | Luis Felipe Barrios Suárez | 4 | 4to | IDF4401 | BC |
| **6** | Orlando Villariño Maceo | 4 | 4to | IDF4401 | BC |
| **7** | Vladimir Véliz Díaz | 4 | 4to | IDF4401 | BC |
| **8** | Yosiel Pérez Pérez | 4 | 4to | IDF4401 | A |
| **9** | Alejandro Sosa Pérez | 4 | 4to | IDF4402 | C-A2+ |
| **10** | Daimarilis Guillot Reyes | 4 | 4to | IDF4402 | A |
| **11** | Daniela Ramos Elias | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **12** | Darles Yamil Bridón González | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **13** | Elba Shaily Acebal Verdecia | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **14** | Jaydy Caridad Morales Ramos | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **15** | José Angel López Ortiz | 4 | 4to | IDF4402 | C-A2 |
| **16** | Leandro Sánchez Tito | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **17** | Onides Pérez Puebla | 4 | 4to | IDF4402 | A |
| **18** | Sheyla Torres Ricart | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **19** | Yarieli Ramírez Correoso | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **20** | Yoidel De Jesus Caceres Espichicoque | 4 | 4to | IDF4402 | BC |
| **21** | Liddiana Pérez Castellanos | 4 | 4to | IDF4403 | BC |
| **22** | Alejandro Forcelledo Malagón | 4 | 4to | IDF4403 | A |
| **23** | Ceilan Paneque Stivens | 4 | 4to | IDF4403 | BC |
| **24** | Dairon Solano Arias | 4 | 4to | IDF4403 | BC |
| **25** | Leinier Recio López | 4 | 4to | IDF4403 | BC |
| **26** | Odlanyer Martínez García | 4 | 4to | IDF4403 | BC |
| **27** | Raidelic Fabregas Martinez | 4 | 4to | IDF4403 | A |
| **28** | Yamily Crúz Crúz | 4 | 4to | IDF4403 | BC |
| **29** | Yasiel González Campos | 4 | 4to | IDF4403 | BC |
| **30** | Yilian Hernandez Nates | 4 | 4to | IDF4403 | A |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Nombre(s) y apellidos** | **Facultad** | **Año** | **Grupo** | **Resultado** |
| **31** | Alejandro Martínez Brito | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **32** | Angel Luis Castañeda Zamora | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **33** | Anielis Rosabal Ferrales | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **34** | Carlos Daniel Rodríguez Roche | 4 | 4to | IDF4404 | A |
| **35** | Danielys Alejandra Carrillo Guerra | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **36** | Edilberto Tamayo Reyes | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **37** | Felix Roberto Rodríguez Fleitas | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **38** | Gretel Magalys Garcia Fajardo | 4 | 4to | IDF4404 | A |
| **39** | Isnel Freixa Rodríguez | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **40** | Kissel Montero Sagarra | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **41** | Lisbet Eduvige Mourlot Beris | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **42** | Livan Amela Blanco | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **43** | Osberto Ortega Fernández | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **44** | Suneidy Rivera Crúz | 4 | 4to | IDF4404 | A |
| **45** | Yordano Martínez Hurtado | 4 | 4to | IDF4404 | BC |
| **46** | Oscar Antonio López Azahares | 4 | 4to | IDF4401 | A |
| **47** | Heydi Miranda Rodríguez | 4 | 4to | IDF4401 | A |
| **48** | José Eduardo Bony Rivera | 4 | 4to | IDF4401 | A |

\*BC-Baja curso A-aprobado C-certificado